

فیلم عمار جشنواره مردمی

هفتمین جشنواره مردمی فیلم عمار

هفته فیلم مدافعان حرم و بزرگداشت زنان انقلابی

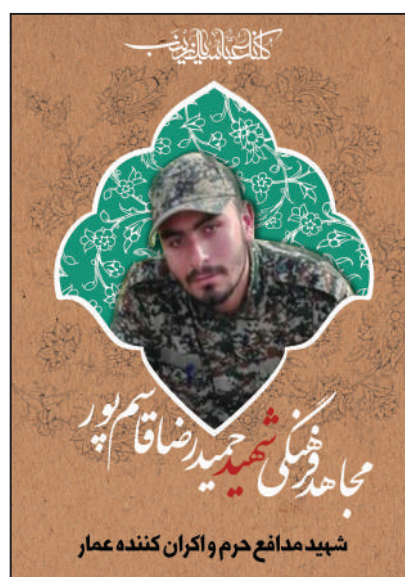
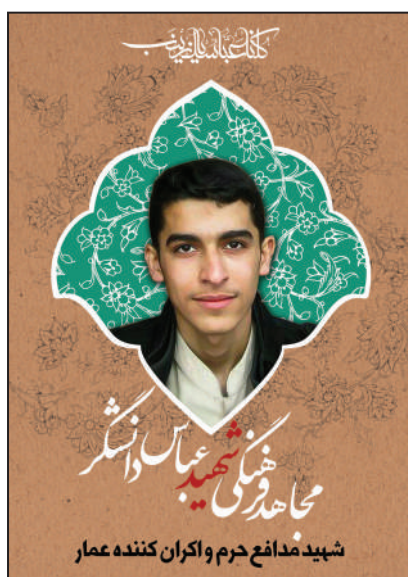
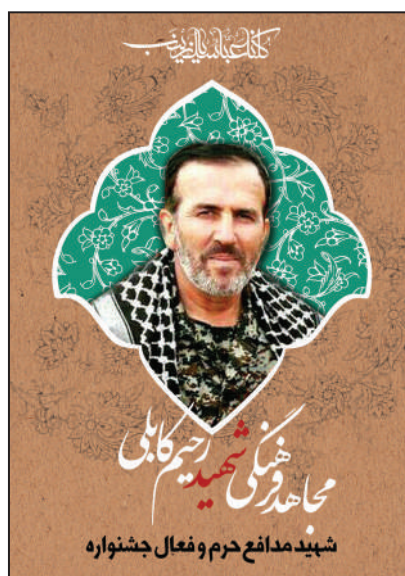
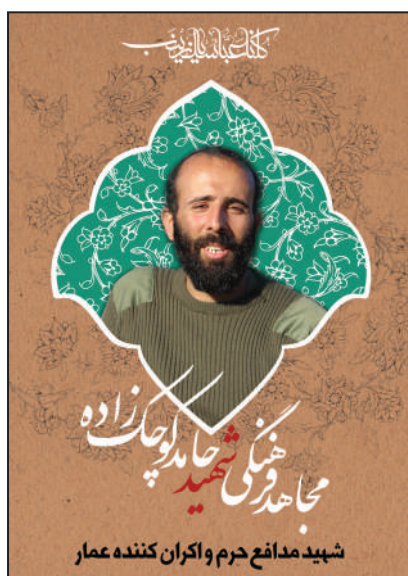
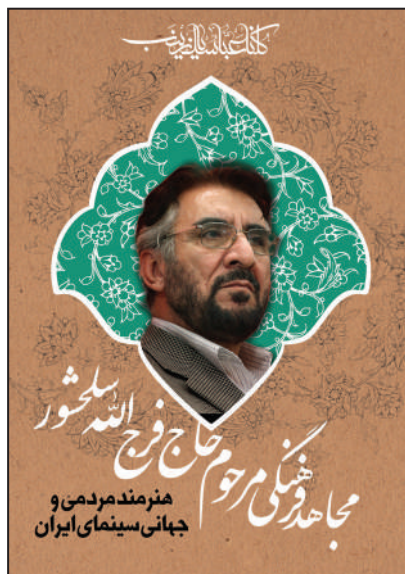
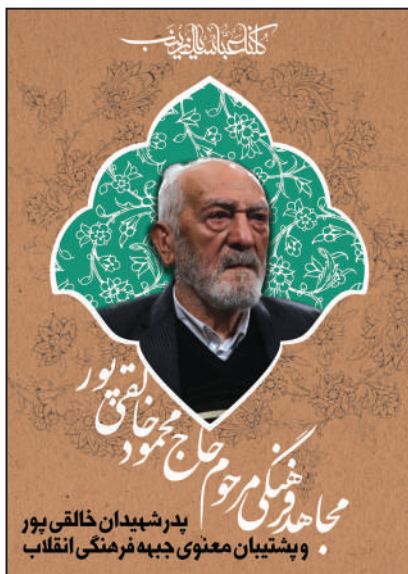
هشتم الی هفدهم دی ماه ۹۵

همزمان در تهران (سینما فلسطین)

شهرستان ها و روستاها



گزارش هفتمین
جشنواره مردمی فیلم عمار



جلسات و نشست های مشورتی



اولین جلسه مشورتی جشنواره هفتم با حضور آقایان محمد حسین نیرومند، محسن یزدی، مجید بذرافکن، محمد صادق باطنی و حجت الاسلام علی جعفری

فراخوان ها

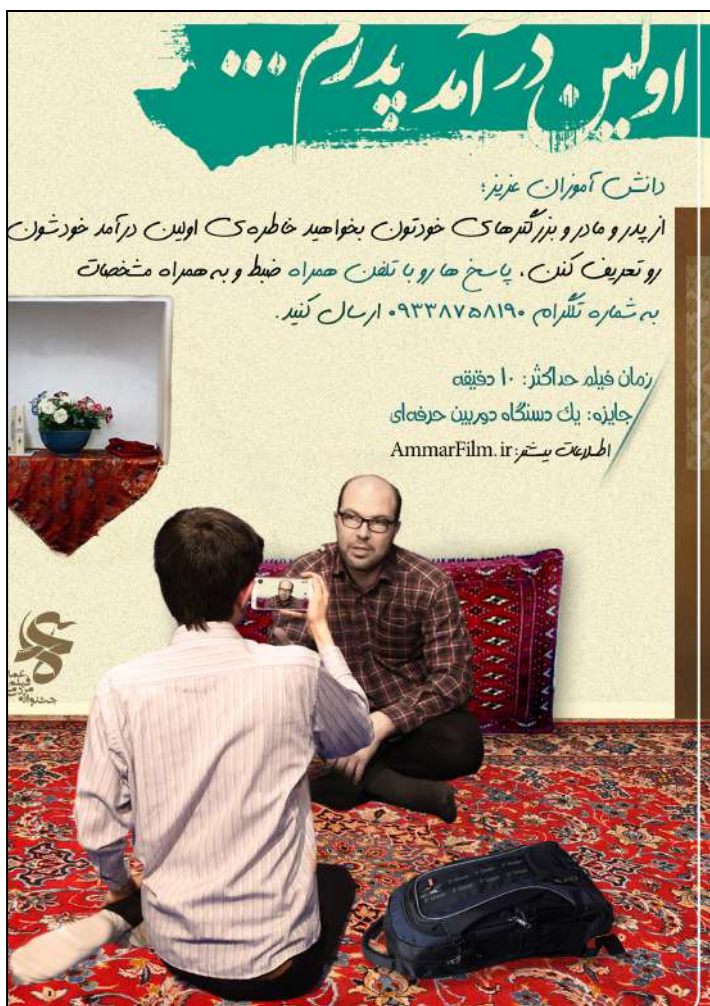
فراخوان هفتمین جشنواره مردمی فیلم عمار

موضوعات جشنواره:
 تاریخ معاصر ایران
 هشتاد سال ۸۸
 چیدمان اسلامی و جهانی
 قدردان کشتی
 جنگ نرم
 اقتصاد مقاومتی

بخش های جشنواره:
 اقت: فیلم داستانی کوتاه، نیمه بلند، ویدئویی و سینمایی، مستند، پوسترهای و موشن گرافیک، کتب و نشریات، برنامه تلویزیونی، انیمیشن، گرافیک، طرح ایستاده، استعداد آفرینی و...
 فیلمنامه طرح سینمایی، فیلمنامه کمدی، لوح نگار، رمانهای کوتاه، داستان، پاورپوینت، پوستر و...
 به نقد، مقاله و پژوهش های سینمایی
 ج: تولیدات یادگویی، نمایش های رادیویی، روایت های داستانی صوتی، کتب های صوتی (در قالب های مدرن)، در این بخش، فیلم های سینمایی و مردمی، رقابت می کنند. شما می توانید با اولین تصویربرداری یا نقش همراه از سواد های اطراف خود فیلم بسازید و در بخش فیلم برداری شرکت کنید.
 موضوعات شهید ما - مسجد ما - مدرسه ما - محله ما - نماز جمعه ما - ۱۳ آبان ما - اکران مردمی ما - گورستان ما - خاطرات کشتن خواب رضاخانی - بازار ما - گذار شهدای ما - ده ایام درگذشت و مقام شایسته ایامی - آگهی دارگانی - تیزر تبلیغاتی - پوستر تبلیغاتی

مهرت ثبت نام: حداکثر تا ۱۵ آبان ۹۵ در AmmarFest.ir
 برگزاری جشنواره: دی ماه ۹۵

دفتر خانه جشنواره مردمی فیلم عمار
 نشانی: تهران، ج ۱۸، آدرس پ. ۶۶
 کد پستی: ۱۳۱۷۹۲۶۵۱
 تلفن: ۰۲۱۸۸۶۶۶۹۱۱



فراخوان مصاحبه مردمی با موضوع «اولین درآمد پدرم»



پوستر فراخوان بخش «فیلم ما»



فراخوان مصاحبه مردمی با زائران خارجی اربعین

سفرهای استانی دبیرخانه جشنواره

اهداف و برنامه های اصلی سفرها:

- نشست های هم اندیشی با اکران کنندنده های مردمی و فعالان فرهنگی
- دیدار و ارائه گزارش به ائمه جمعه، نمایندگان ولی فقیه و خانواده های شهدا

سفرهای سه ماهه اخیر:

خوزستان (اهواز، باغملک، آبادان، دزفول) - شهرکرد- بندرعباس - اردبیل - گلستان (گرگان، گنبد، بندرگز) - قزوین - مشهد و...



نشست با اکران کنندگان مردمی باغملک



دیدار با امام جمعه اردبیل



نشست با اکران کنندگان مردمی دزفول



دیدار با امام جمعه شهرکرد



نشست با اکران کنندگان مردمی اردبیل



شهرکرد؛ دیدار و ارائه گزارش به خانواده شهید قاسمی، پزشک مدافع حرم

طرح شهید سیاح طاهری

اهداف و برنامه‌ها:

- تقدیر از اکران‌کنندگان مردمی برتر
- آشنایی چهره‌های هنری و فکری جبهه فرهنگی با ماهیت و کیفیت اکران مردمی



اهدای تندیس شهید سیاح به اکران‌کننده اهل سنت «بوکان» با حضور حجت‌الاسلام غریب‌رضا (داور) و آقای ناصرنادری (کارگردان)



اهدای نشان شهید سیاح به اکران‌کننده «خوسف» با حضور محسن یزدی (مدیر مرکز مستند سوره) و امام جمعه شهر



مراسم اهدای نشان شهید سیاح به اکران‌کننده «هواز» با حضور محسن اردستانی (کارگردان) و مسئول نهاد نمایندگی دانشگاه چمران



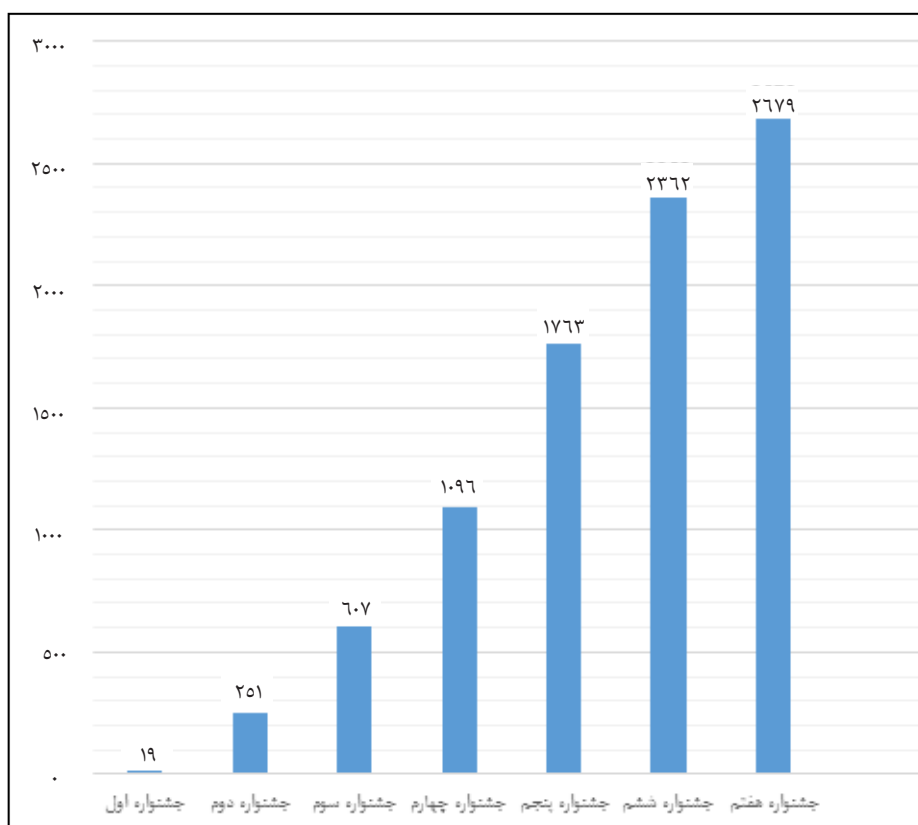
آمار شرکت آثار و فیلمسازان در جشنواره

کارگردان ها		آثار		
تعداد کارگردان	۹۸۴	تعداد آثار	تعداد آثار بخش مسابقه	بخش
تعداد فیلم اولی ها	۲۱۵	۱۱۴۴	۲۷۵	فیلم
		۷۷۸	۳۱	فیلم ما
		۴۸	۱۴	نقد، مقاله و پژوهش
		۲۰	۴	لوح نگار
		۱۴۲	۱۶	پوستر فیلم
		۱۳۴	۱۳	تیزر تبلیغاتی
		۲۲۵	۳۵	فیلمنامه
		۱۸۸	۲۲	تولیدات رادیویی
جمع کل	۲۶۷۹	۴۱۰		

آثار بخش فیلم							
جمع	جنگ نرم	نقد درون گفتمانی	فتنه ۸۸	تاریخ معاصر ایران و جهان	بیداری اسلامی و جهانی	اقتصاد مقاومتی	
۱۴۳	۴۰	۹	۰	۴۵	۳۳	۱۶	انیمیشن
۲۳۰	۵۱	۵۳	۱	۴۵	۵۳	۲۷	داستانی
۵۳۲	۱۱۴	۶۷	۵	۱۶۹	۱۰۸	۶۹	مستند
۲۰۰	۴۹	۸	۴	۴۹	۷۶	۱۴	نماهنگ
۳۹	۵	۶	۳	۱۷	۴	۴	برنامه تلویزیونی
۱۱۴۴	۲۵۹	۱۴۳	۱۳	۳۲۵	۲۷۴	۱۳۰	جمع

آثار بخش فیلم ما							
موضوع/ قالب	فراخوان اربعین	اکران مردمی ما	اولین درآمد پدر	بازار ما	داستانی	انیمیشن	تیزر
تعداد	۱۳۰	۲	۵۳	۵	۲۱۵	۱۴۶	۲۹
موضوع/ قالب	شهید ما	محله ما	مدرسه ما	مسجد ما	نماز جمعه ما	خاطره مادر بزرگ و پدر بزرگ	گوهرشاد ما
تعداد	۶۹	۷۸	۱۷	۵	۱	۶	۳

آثار ادوار جشنواره		
آثار مسابقه	کل آثار رسیده	
-	۱۹	جشنواره اول
-	۲۵۱	جشنواره دوم
۷۶	۶۰۷	جشنواره سوم
۲۷۴	۱۴۲۲	جشنواره چهارم
۳۲۷	۱۷۶۳	جشنواره پنجم
۳۱۵	۲۳۶۲	جشنواره ششم
۴۱۰	۲۶۷۹	جشنواره هفتم



مقایسه تعداد آثار رسیده به ادوار جشنواره

مستند - اقتصاد مقاومتی و سبک زندگی



سید میثم صفائیان



مرتضی فیروز آبادی



سلیم غفوری



محمد رضا نقدی

مستند - بیداری اسلامی، وحدت و مدافعان



احمد رضا بیضایی



حمیدرضا غریب رضا



شفیع آقا محمدیان



جواد اردکانی



حسین امیرعبداللہیان

مستند - تاریخ انقلاب، دفاع مقدس و فتنه



جواد رمضان نژاد



محمد حسن روزی طلب



یعقوب توکلی



مسعود رضایی



محمد صادق کوشکی

مستند - جنگ نرم



آرش دریابندری



علی اکبر براتی



احمد سبحانی



پیمان جبلی



فواد ایزدی

مستند - نقد درون گفتمانی



علی جعفری



مهدی نصیری



عباس سلیمی نمین



ابراهیم فیاض



علیرضا قزوین

مستند – ملت قهرمان



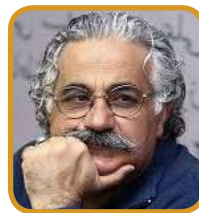
مجید بذرافکن



مجتبی نامخواه



احمد رهدار



اقبال واحدی



سینا واحد

انیمیشن



حامد جعفری



سید محمود رضوی



محمد حسین نیرومند

داستانی



حمید بهمنی



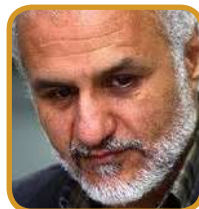
مسعود ده نمکی



سید ناصر هاشم زاده



ابوالقاسم طالبی



حسن عباسی

رادیویی



رحیم مخدومی



علی خدابخشی



سینا واحد

اقدام تبلیغی



عباس صانعی



محمد رضا خردمندان



محمد رضا میری

نقد، مقاله و پژوهش سینمایی



آرش فهیم



محمد حسین بدری



سعید مستغاثی

نماهنگ



محسن صفایی فرد



سید جلال دهقانی اشکذری



سید محمد میرزمانی

فیلم ما



مجید کریمیان



محمد صادق باطنی



محمد نیکدل



محسن اردستانی رستمی



سید سجاد قافله باشی

برنامه تلویزیونی



هادی عسگری



وحید یامین پور



فریده فرخی نژاد

جلسات داوری آثار



جلسه داوری بخش «مدافعان حرم»



جلسه داوری بخش «داستانی»



جلسه داوری بخش «تاریخ انقلاب و دفاع مقدس»



جلسه داوری بخش «پویانمایی»



قرائت قرآن توسط محمد آژند، فرزند شهید مدافع حرم



سخنرانی نادر طالب زاده (دبیر جشنواره)



تقدیر از برگزیدگان بخش های «فیلم ما»، «نماهنگ»، «اقدام تبلیغی»، «فیلم نامه»، «برنامه تلویزیونی»، «نقد و مقالات»، «لوح نگار»
مهدیار عقابی کارگردان نماهنگ های «ارغوان» و «از اربعین تا اربعین»



تقدیر از برگزیدگان بخش های «فیلم ما»، «نماهنگ»، «اقدام تبلیغی»، «فیلم نامه»، «برنامه تلویزیونی»، «نقد و مقالات»، «لوح نگار»
محدثه باقری و علی سرو، برگزیدگان بخش «فیلم ما»



تقدیر از برگزیدگان بخش های «فیلم ما»، «نماهنگ»، «اقدام تبلیغی»، «فیلم نامه»، «برنامه تلویزیونی»، «نقد و مقالات»، «لوح نگار» حسین امانی نویسنده فیلم نامه پشه هسته ای



تقدیر مردمی از حسین دارابی به خاطر کارگردانی فیلم «دایو» توسط مادر شهید موسوی زاده (از شهدای غواص شهرستان شوشتر) در این لحظه، انگشتر پدر شهید، تقدیم حسین دارابی شد.



اعلام فراخوان هدایای مردمی به فیلم سازان توسط مادر شهیدان خالقی پور
مادر شهیدان اعلام کرد چغیبه شهید رسول خالقی پور را در اختتامیه به یکی از فیلم سازها اهداء می کند.



پذیرایی از شرکت کنندگان با کلوچه های تهیه شده توسط زنان پشت جبهه روستای صدخرو سبزوار



■ اهداء دستکش ننه عصمت به محسن اردستانی (کارگردان) توسط حاج آقا صدیقی (راننده انقلابی)



■ اجرای ترانه طنز «من و کاخ سفید پهلوی» توسط علی نصیرنژاد



مراسم پاسداشت مرضیه دباغ توسط خانواده شهید فتنه ۸۸



کمک به گورخواب ها در حاشیه افتتاحیه



افتتاحیه هفتمین جشنواره مردمی فیلم عمار - سینما فلسطین

برنامه مرکزی جشنواره در سینما فلسطین



غرفه اطلاع رسانی برنامه ها



جمع آوری هدایای مردمی ویژه جبهه های مقاومت و خانواده شهدای مدافع حرم



غرفه مجله حلقه وصل در بخش جنبی سینما فلسطین



غرفه فروش اسباب بازی های ایرانی در بخش جنبی سینما فلسطین



حضور دانشجویان عراقی در سینما



حضور مردم در سینما



غرفه اکران های مردمی در سینما



اکران فیلم «ترمینال غرب»



بازدید حجت الله ایوبی (معاون سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی) از سینما فلسطین



نشست هنر-واقعیت با موضوع سوژه های سینمایی نیروی دریایی - دریادار دوم علی اکبر اخگر



نشست هنر-واقعیت با موضوع سوژه های سینمایی جامعه آمریکا - دکتر فواد ایزدی



نشست هنر- واقعیت با موضوع سوژه های سینمایی تحولات سوریه - حسن شمشادی



نشست هنر- واقعیت با موضوع سوژه های سینمایی آذربایجان - روح الله رشیدی



سخنرانی دکتر حسن عباسی با موضوع مباحث نظری در خصوص سینمای انقلاب اسلامی



سخنرانی حجت الاسلام و المسلمین پناهیان با موضوع «فرآیند تولید یک فیلم خوب»



سخنرانی استاد حسن رحیم پور با موضوع «سینمای قهرمان محور»



حضور مردم و فیلمسازان در سخنرانیها



بررسی تجربه تولید مستند «مادران صرب‌نیتسا» - رضا برجی



بررسی تجربه فیلم سینمایی «اخراجی ها ۲» - مسعود ده نمکی



بررسی تجربه مستند «اهل سنت ایران» - محسن اسلام زاده

کارگاه های تخصصی



کارگاه آموزشی تدوین - حسین زندباف



کارگاه آموزشی فیلمنامه نویسی - سید ناصر هاشم زاده



کارگاه تخصصی با موضوع آرشیو در مستند - مهدی نقویان

ایوان رنگین کمان

در این ایوان، به صورت روزانه، اطلاعات اکران های مردمی در شهرستان ها، شامل تصاویر، مکان و زمان اکران، تعداد مخاطبان و فیلم های اکران شده نصب می شود.

اهداف:

- انعکاس اکران های مردمی جشنواره و ویژگی های آن در سینما فلسطین و گزارش آن به نخبگان، هنرمندان و رسانه های سینمای انقلاب
- انتقال نظرات اکران کنندگان و بینندگان به فیلمسازان
- استفاده از فیلمساز برای تشویق، ترغیب و تقدیر از اکران کنندگان (از طریق دست نوشته یا گفت و گوی زنده تلفنی)



انعکاس به روز اکران های مردمی جشنواره و ویژگی های آن



گزارش اکران مردمی به حجت الاسلام پناهیان



ارائه گزارش اکران مردمی به کارگردان ها



اصغر نقی زاده (بازیگر) و فرزندش که با مستند بومرنگ، برگزیده بخش بیداری اسلامی شد.



حجت الاسلام پژمانفر (رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی)



قرائت قرآن توسط حسین دارابی (کارگردان)



تجلیل از برگزیدگان بخش های مستند، داستانی، پویانمایی و رادیویی



اهداء «موزاییک مرگ بر آمریکا» به سید مهدی کرباسی، کارگردان مستند شب نامه این موزاییک، مربوط به کفپوش محوطه مسجدی در خمینی شهر است که به عنوان جایزه ویژه بخش فیلم های ضد استکباری، به صورت گردشی، هر سال، توسط برنده قبلی، به برنده جدید آن اهدا می شود.



اجرای سرود «برپاخیز»



سخنرانی مادر سید عدیل حسینی، شهید مدافع حرم تیپ زینبیون



بوسه سید میثم صفائیان بر پای مادر شهید مدافع حرم

سید میثم صفاییان نماینده راندگان معترض به فساد موجود در سیستم حمل و نقل کشور است که به یکسال حبس تعزیری محکوم شده بود. وی در این دوره جشنواره، به عنوان داور بخش «اقتصاد مقاومتی و سبک زندگی» حضور داشت.



تجلیل از ابوالقاسم طالبی و اهداء هدایای مردمی توسط خانواده شهدا به ایشان



■ مداحی مهدی رسولی به مناسبت ۱۷ دی و سالروز اعلام کشف حجاب رضاخانی

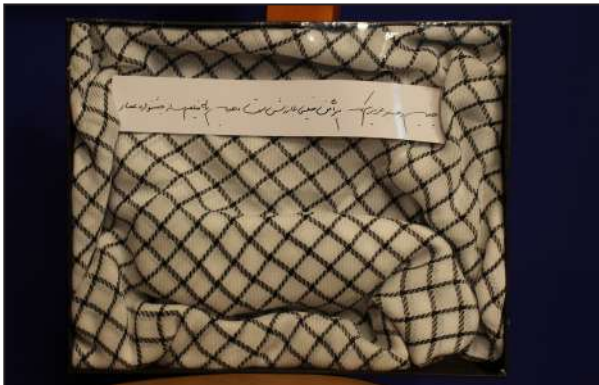


■ سخنرانی محمد عبدخدایی به مناسبت ۱۷ دی و سالروز اعلام کشف حجاب رضاخانی



بافت البسه اهدایی به مدافعان حرم، در مراسم اختتامیه توسط تعدادی از بانوان





بخشی از هدایای مردمی برای فیلمسازان



اهدای تابلوی نقاشی شده از سوژه مستند «روزگار اکبر» به کارگردان مستند در حاشیه اختتامیه

اعطای نشان مردمی استقلال



اعطای نشان مردمی استقلال توسط خانواده شهدای هسته ای به سوژه فیلمها نشان مردمی استقلال، نشان شهدای هسته ای است که به سوژه های قهرمان فیلم های بخش اقتصاد مقاومتی اهدا می شود. برای این کار، ۱۰ سوژه برتر، انتخاب و به عنوان سوژه های بخش مسابقه، توسط خانواده های شهدای هسته ای داوری شدند.



مستند «اقتصاد مقاومتی»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
۴۴ نفر	قصه ی ۴۴ نفر که زیر سقف فروشگاه پوشاک ایرانی «یا علی» کار می کنند	امیرمهریزدان	فانوس	تهران
غزال ایرانی	درباره ساخت سومین خودرو خورشیدی ایران توسط دانشجویان دانشگاه تهران و حضور آن در مسابقات جهانی	وحید فرجی	لوح افتخار	تهران
حراج بزرگ	روایتی از وضعیت تولید چای ایرانی و تولید ملی	آرش انیسی	لوح افتخار	تهران
مستند «تاریخ فرهنگی، اجتماعی انقلاب و دفاع مقدس»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
گردان قاطرزه	گردانی که در جنگ، مهمات و زخمی ها را با قاطر انتقال می دادند	سید مجتبی خیام الحسینی	فانوس	اصفهان
خوشه انار	درباره سنت های عزاداری و تاریخ دفاع مقدس در روستای رکن آباد شهرستان میبد	علی پورطالبی و راعون	فانوس	قم
جام در آفساید	با موضوع حواشی نخستین حضور تیم ملی فوتبال کشورمان در مسابقات آسیایی بعد از پیروزی انقلاب	فرهاد درودگر	لوح افتخار	تهران
چریک پیر	درباره ۱۱۰ نفر از بانوان روستای خانوک که ۸ سال نان جنگ را فراهم می کنند	محمد مهدی رحیمی	لوح افتخار	صفادشت
مستند «سبک زندگی»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
۱۲ نفر	درباره حجت الاسلام وافی پدر یکی از پر جمعیت ترین خانواده های ایران.	عباس صالح مدرسه ای	فانوس	قم
داشتن و نداشتن	بررسی دلایل منطقی و موجود در جامعه برای «داشتن و نداشتن» فرزند از زبان خانواده های جامعه ایرانی	مرجان اسماعیلی	لوح افتخار	تهران

مستند «نقد درون گفتمانی»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
داد	تعدادی از دانشجویان عدالتخواه در پی یافتن حقیقت با دعوت از یک مستند ساز از او کمک می‌خواهند تا درباره برخورد امنیتی و قضایی با اعتراضات صنفی کند و کاوی داشته باشند.	حجت الله عدالت پناه	جایزه ویژه	تهران
راه غریب	روایت ماشینی شدن چند دانشجوی پزشکی در طی سالهای تحصیلشان در دانشگاه...	علیرضا کاظمیان بابلی	فانوس	تهران
من سیلاب و کلوارم	شرح حال فقر و عزت طلبی مردم روستای سیلاب و کلوار که روستای اجدادی سید صفدر حسینی است.	سید مسعود پرهیزگاری	فانوس	بویراحمد
این دوربین مخفی نیست	روایتی طنز درباره واکنش دولت به قانون ضد ایرانی لغو روایت و نامه جان کری	علی شیرزادیان	لوح افتخار	تهران
فراموش شده ها	ریشه یابی موضوع فیش های نجومی از منظر اجتماعی و نگاه مردم و کارشناسان	میکائیل دیانی	لوح افتخار	تهران
مرثیه ای برای یک رویا	آسیب شناسی نظام آموزش و پرورش و معرفی مدرسی از جمله مدارس سمپاد به عنوان نمونه های موفق	صدرا علی بک	لوح افتخار	تهران
مستند «مدافعان حرم»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
آهنگر	صلاح داود آهنگر عراقی برای مقابله با داعش در آهنگریش موشک می سازد. او یک پا ندارد اما....	محمد مهدی خالقی	جایزه ویژه	مشهد مقدس
پل	روایت میدانی از فعالیت های یکی از فرماندهان عراقی علیه تروریست های تکفیری	امیرحسین نوروزی	فانوس	تهران
نبرد پالمیرا	در مورد آزادسازی یکی از مناطق استراتژیک سوریه به نام پالمیرا یا تدمر	ساسان فلاح فر	لوح افتخار	کرج
فرمانده	روایتی از زندگی شهید علیرضا توسلی (ابو حامد) بنیانگذار و فرمانده لشکر فاطمیون	هادی نعمت الهی	لوح افتخار	تهران
مستند «ملت قهرمان»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
خیر النساء	درباره بانوی ۹۲ ساله روستای صد خرو که در زمان جنگ، منزلش، بزرگترین پایگاه پشتیبانی جنگ در شهرستان بود	علیرضا باغشنی	فانوس	مشهد
حیدر	بخشی از زندگینامه شهید علی قطب الدینی اولین شهید بهرمان	سید محمد رضا حسینی قاسم آباد	لوح افتخار	رفسنجان
یک خانم محترم	درباره بانوی شهیده دوران کشف حجاب رضاخانی در شهرستان کاشان	مریم السادات مومن زاده	لوح افتخار	تهران

مستند «جنگ نرم»

نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
شب نامه	شب نامه، روایتی است از پشت پرده یک کانال تلگرامی	سیدمهدی کرباسی	جایزه ویژه	تهران
باژگشت گمورا	واکاوی خاستگاه طرح و برجسته سازی امر جنسی در غرب	محمد جواد رئیسی	فانوس	تهران
جزیره فارسی	ناگفته های دستگیری تفنگداران آمریکایی در دی ماه سال ۱۳۹۴	سید محمد علی صدری نیا	فانوس	تهران
رویای ایرانی	روایت حضور ۱۰ روزه خبرنگار آمریکایی به نام «کیلب ماپین» در ایران	مصطفی رضوانی	لوح افتخار	تهران
متولدکالیفرنیا	روایتی از سفر یک ماهه گن نیکلاس اوکیف، تفنگدار سابق نیروی دریایی آمریکا و فعال مشهور رسانه‌ای جهان به ایران	علیرضا بوالی	لوح افتخار	تهران
قصه فیل و الاغ	انتخابات ریاست جمهوری آمریکا و بررسی چگونگی برگزاری آن	مهدی نقویان	لوح افتخار	تهران

«داستانی»

نام فیلم	خلاصه فیلم	بخش	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
روزی روزگاری در شرق	درباره نقش غرب در ایجاد داعش و البته باژگشت تبعات آن به خود غرب	کوتاه	حامد بذرافکن	جایزه ویژه	شیراز
تیهو	فیلمی انتقادی در خصوص تعلل در نهی از منکر که «روژه خواری» را سوژه قرار داده است	کوتاه	سید صدرالدین فردوسی	لوح افتخار	تهران
چین آخر	مشکلات یک چای کار در استان گیلان را روایت میکند	کوتاه	سعید حسن پور	لوح افتخار	تهران
فضای مجازی	خانواده‌ای به قصد تفریح به فضایی سبزی می‌آیند اما هر کدام به تنهایی به فعالیت در فضای مجازی مشغول می‌شوند	کوتاه	محمد حسن فلاح مهدی افضل زاده	لوح افتخار جلوه های ویژه (اهدا به محمد حسن فلاح)	تهران
دوئل	داستان یکی از کودکان کار	کوتاه	سید محمدرضا خردمندان	فانوس	تهران
روزهای بارانی	بررسی زندگی و تحصیل شهید رسول خلیل آبادی در قبل از انقلاب	نیمه بلند	عبدالله عزیزی	جایزه ویژه	اردبیل
سلام	نگاهی متفاوت مفهوم «نذر»؛ قصه ای از انتظار فرزند یکی از رزمندگان مدافع حرم	نیمه بلند	محمد رضا حاجی غلامی	فانوس	یزد
از تبار حبیب	بچه های مدرسه روستایی در همدان درباره اینکه چه کسی قهرمان روستا است انشا می نویسند.	نیمه بلند	مصطفی کوچکی	لوح افتخار	قم
ترمینال غرب	فیلم داستانی ۷۵ دقیقه ای که با موضوع اتفاقات هسته ای سال های اخیر و حواشی اجتماعی است.	بلند	قربانعلی طاهر فر	فانوس لوح افتخار فیلمنامه (محمد نیکدل) لوح افتخار بازیگری (هوشنگ توکلی، یوسف مرادیان)	تبریز

«توليدات راديويي»				
نام فيلم	خلاصه فيلم	کارگردان	عنوان جايزه	شهر
آغازي بريک پايان	دو دانشجوي فرانسوي که در مسير متهم کردن مسلمانان به ترور، با نامه رهبري به جوانان اروپا و امريکاي شمالي مواجه مي شوند	سهيلا خدادادي	فانوس	تهران
قندوز ۲۰ نوامبر	روزجھاني کودک، ۲۰ نوامبر، کودکان افغاني در قندوز قرباني سياست هاي استکباري امريکا هستند	بهرام نوري	لوح افتخار	رشت
سنگ زيرين آسياب	روايي از زندگي زني که پنج نفر از اعضاي خانواده اش را در جنگ از دست داد ولي اکنون از کارآفرينان موفق ايران است	وداد واقفي	لوح افتخار	تهران
«پويانمايي و موشن گرافيك»				
نام فيلم	خلاصه فيلم	کارگردان	عنوان جايزه	شهر
جنگ جهاني سوم	با موضوع ماهواره	عبدالامير سبيعي	فانوس	يزد
کابوس	در مورد سايه سنگين اجناس خارجي بر سر توليد ملي	سيد محمدرضا خردمندان	لوح افتخار	تهران
بابائوئل ۲	درباره از بين بردن رحم و محبت با حضور تروريستها	حميد حقاني	لوح افتخار	تهران
انتخاب با خودمونه	بررسي آمار استفاده از محصولات داخلي در جامعه و مرور تجربه ساير کشورها در حمايت از کالاي داخلي	علي محمدخانيکي مجتبي خياط احساني	لوح افتخار	مشهد
«کليپ و نماهنگ»				
نام فيلم	خلاصه فيلم	کارگردان	عنوان جايزه	شهر
«ارغوان» و «از اربعين تا اربعين»	درباره فرزندان شهداي مدافع حرم	مهديار عقابي	جايزه ويژه	تهران
سپر	اين نماهنگ با موضوع سربازان مدافع حرم است	وحيد اميني	فانوس	تهران
تخریب بهشت	نماهنگي زيبا در رابطه با تخریب و يکسان سازي مزار شهدا	حسن حبيب زاده	لوح افتخار	تهران
«مستند «بيداري اسلامي و وحدت»				
نام فيلم	خلاصه فيلم	کارگردان	عنوان جايزه	شهر
خاطرات نارنجي	بررسي موضوع استفاده امريکا از مواد شيميايي موسوم به "عنصر نارنجي" در طول جنگ ويتنام	وحيد فرجي	جايزه ويژه	تهران
بومرنگ	ريشه يابي شکل گيري جريان داعش در منطقه	محسن نقی زاده	فانوس	تهران
لالايي بر فراز کوه هاي برف گير	پدر و مادري بعد از شهادت فرزند شهيدشان همچنان براي او در حرکت اند تا به او برسند	حسن قهرمانی	لوح افتخار	تهران

« فیلم ما »				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
اسوه	دختر شهیدی که آرزو دارد کارگردان بشود و کسی که او را به این آرزو می‌رساند	محدثه باقری-علی سرو	جایزه ویژه	تهران
خدا حافظ رفیق	مروری خلافتانه بر زندگی شهید روحانی مدافع حرم سعید بیاضی زاده	بنیامین رحیمی	فانوس	شیراز
صفر کیلومتر	درباره معضل موتورسواری و ازدیاد موتورسیکلت در شهر دزفول	امید حنطوش زاده	لوح افتخار	دزفول
آرزوها گم می‌شوند	نقد دانش آموزان سمپاد اهواز به اینکه چرا این مدارس رشته های نظری ندارند	غزل شیخ زاده	لوح افتخار	اهواز
« برنامه تلویزیونی »				
نام فیلم	خلاصه فیلم	تهیه کننده	عنوان جایزه	شهر
هم قصه	«هم قصه» برنامه تلویزیونی ترکیبی با حضور مهمانان غیر ایرانی است که با مضمون محوری ضد ظلم و درون مایه بشردوستانه	حسین همازاده	فانوس	تهران
ثریا	برنامه ای برای بررسی معضلات و گره های واقعی جامعه ایرانی	محسن مقصودی	فانوس	تهران
انقلابیمیز	بررسی تاریخ انقلاب در آذربایجان از زبان مردم عادی همراه با تصاویر آرشیوی مربوط به فعالیت های هنری و گروه های سرود آن دوران	روح الله رشیدی	لوح افتخار	تبریز
وطن دار	این برنامه سعی دارد مهاجرین و افغانستان را به مردم ایران معرفی کند	وحید کاظمی-محسن اسلام زاده	لوح افتخار	تهران
« لوح نگار »				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
فتح خرمشهر ها	اقتباس از تجربه فتح خرمشهر برای رسیدن به خرمشهر اقتصادی	جواد خدایی	لوح تقدیر	کرج
« تیزر »				
نام تیزر	کارگردان	عنوان جایزه	شهر	
رویای نیمه شب	اصغر عباسی	فانوس	تهران	

« پوستر »				
نام پوستر	کارگردان	عنوان جایزه	شهر	
مرکز دنیا	محمد صادق حیدری	لوح افتخار	اصفهان	
« نقد، مقالات و پژوهشهای سینمایی »				
نام فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر	
مبنای فطری سینمای دینی (تبیین مبانی نظری شهید آوینی)	مرتضی راوش	لوح افتخار	تهران	
«فیلمنامه»				
عنوان اصلی	نویسنده	جوایز	شهر	
شهاب الدین	مرتضی مصاحب نیا	فانوس	قم	
پشه هسته ای	محمد حسین امانی همدانی	لوح افتخار	تهران	
خبرنگار ایتالیایی	محمد دیندار	لوح افتخار	تهران	
مشعل پنج	اکبر روح	لوح افتخار	تهرن	
شمع ها و آدم ها	احسان مرادی	لوح افتخار	ساوه	
«نشان مردمی استقلال»				
نام سوزده فیلم	نام فیلم	عنوان جایزه	توسط	شهر
سید احمد بلندنظر	زیردرختان زیتون	نشان مردمی استقلال	خانواده شهید شهریاری	قم
چنور محمدی	کرکم	نشان مردمی استقلال	خانواده شهیداحمدی روشن	روانسر
اکرم جعفری	۴۴ نفر	نشان مردمی استقلال	خانواده شهید رضایی نژاد	تهران
رسول ممیان	وقتی گفتند نمی شود	نشان مردمی استقلال	خانواده شهید علیمحمدی	مراوه تپه

۱- برنامه فانوس:

مجله تصویری هفتمین جشنواره عمار با عنوان «فانوس» که در ۹ برنامه ۲۰ دقیقه‌ای؛ هر شب بعد از خبر شبانگاهی در ایام جشنواره عمار از شبکه سه سیما پخش می‌شد.

برنامه فانوس - شبکه سه					
تاریخ	مدت زمان	کارگردانان میهمان (فیلم به روایت فیلمساز)	کارگردان فیلم ما (تماشاخانه)	گزارش اکران	نماهنگ
۹۵/۱۰/۹	۲۱	محمد جواد رئیسی (تهران)	موشن گرافی انتخاب با خودمونه	گزارش اکران کاشمر	نماهنگ ارغوان
۹۵/۱۰/۱۰	۲۱	محمد حسین صادقی (کرمان)	امید حنطوش زاده - دزفول	فاطمه سیاره از اراک	هماهنگ طلوع سپید
۹۵/۱۰/۱۱	۲۲	سید محمد محمدی سرشت (مشهد)	توحید ابراهیمی - ساری	اکران دبیرستان نرجس خاتون از لارستان	ایستاده ایم تا آخرین قطره خون
۹۵/۱۰/۱۲	۲۰	مهدی کریمی (زنجان)	وحید صیرفی - تهران	مریم السادات موسوی زاده از شوشتر	فصل رویایی
۹۵/۱۰/۱۳	۲۲	هاشم مسعودی (مشهد)	روح الله اکبری - تهران	سید سراج الدین جزائری از شهرکرد	قاصدک ها
۹۵/۱۰/۱۴	۲۲	میثم کریمی (تهران)	سید کیان صدرایی - تهران	اکران در منزل شهید قربانی از اهواز	چهره ماه
۹۵/۱۰/۱۵	۲۲	مهدی رشوند (تهران) / میلاد میرزا باقری (گرگان)	علی کرباسی - اصفهان	اکران بر روی لنج از اهوار	شوق حرم
۹۵/۱۰/۱۶	۲۲	علی نیکو منش (فسا) / ناصر نادری (تهران)	محمد رضا نیرومند - اصفهان	اکران در سرای محله قنات کوثر از تهران	خادم الحسین
۹۵/۱۰/۱۸	۲۱	امیر حسین خلیلی (تهران) / مجتبی خیام الحسینی (اصفهان)	محمد حسن خوانساری - قم	اکران در مسجد روستای علی آباد از ورامین	لبیک



لوگوی برنامه «فانوس»



برنامه «فانوس»

۲- مستند نما:

در برنامه تلویزیونی «مستند نما» به مدت ۹ شب، ساعت ۱۹ از شبکه مستند پخش و هرشب یک مستند برگزیده، گفتگو با کارگردان اثر و یک گزارش از سینما فلسطین پخش می شود.

برنامه مستند نما - شبکه مستند			
تاریخ	مدت زمان	نام کارگردان میهمان	نام فیلم
۹۵/۱۰/۱۰	۱:۰۰	امیر مهریزدان (تهران)	۴۴ نفر
۹۵/۱۰/۱۱	۱:۰۰	علیرضا باغشنی (خراسان)	خیرالنساء
۹۵/۱۰/۱۲	۰:۵۶	مجتبی رضوانی (تهران)	از خون جون
۹۵/۱۰/۱۳	۰:۵۹	علیرضا کاظمیان (تهران)	راه غریب
۹۵/۱۰/۱۴	۰:۵۴	محمد سعید غدیریان (تهران)	کاروان روایت فتنه
۹۵/۱۰/۱۵	۰:۵۹	محمد حبیبی منصور (تهران)	آینده
۹۵/۱۰/۱۶	۰:۵۹	ساسان فلاح فراکرج	نبرد پالمیرا
۹۵/۱۰/۱۷	۰:۵۷	محمد حسین خوش بیان (تهران)	مستطیل سیاه



فیلم خیرالنساء پخش شده از برنامه «مستند نما»



برنامه «مستند نما»

۳- برنامه سه، دو، یک مردم :

برنامه ای گزارشی، به تهیه‌کنندگی شبکه افق که هر روز ساعت ۱۸، ضمن نمایش قسمت‌هایی از فیلم‌ها، به گفتگو با عوامل جشنواره و فیلم‌ها، مخاطبان، اکران‌کنندگان و بررسی روند برگزاری جشنواره می‌پرداخت.

برنامه سه، دو، یک مردم - شبکه افق				
تاریخ	مدت زمان	کارگردان اول	کارگردان دوم	کارگردان سوم
۹۵/۱۰/۹	۳۰	اصغر عباسی (تهران)	علی سرو (فیلم‌ما- تهران)	محسن اسلام زاده
۹۵/۱۰/۱۰	۵۶	نوید ناصر (تبریز)	محسن اردستانی (تهران)	*
۹۵/۱۰/۱۱	۵۵	مریم السادات مومن زاده (تهران)	مسعود کارگر (تهران)	*
۹۵/۱۰/۱۲	۵۶	اسماعیل هاشم آبادی (سبزوار)	ناصر نادری (تهران)	*
۹۵/۱۰/۱۳	۵۶	صادق زارع (شیراز)	محمد مهدی رحیمی (تهران)	*
۹۵/۱۰/۱۴	۵۵	مسعود وثوقی (تهران)	*	*
۹۵/۱۰/۱۵	۵۴	سید محمدرضا حسینی (رفسنجان)	*	*
۹۵/۱۰/۱۶	۳۱	محسن اسلام زاده (تهران)	*	*
۹۵/۱۰/۱۷	۵۸	میثم کریمی (تهران)	قدرت باقری (ایلام)	*
۹۵/۱۰/۱۸	۶۰	محمدرضا حاجی غلامی (تهران)	ساسان فلاح فر (کرج)	*



برنامه «سه، دو، یک مردم» شبکه افق



برنامه «سه، دو، یک مردم» شبکه افق

۴- چراغ:

برنامه رادیویی چراغ، برنامه تولید شده توسط رادیوی تهران است که در ۱۰ قسمت هر شب ساعت ۲۱، به مدت ۶۰ دقیقه پخش می شد که به اخبار و وقایع جشنواره می پرداخت و با اعضای دبیرخانه، کارگردانان و کارشناسان گفتگویی می کرد.

برنامه چراغ از رادیو تهران					
تاریخ	کارگردان های شهرستانی	کارگردان های تهرانی	دبیرخانه	مخاطب	کارشناس
۹۵/۱۰/۸	*	*	*	*	حسین کاشانی پور (کارشناس)- محمد صالح مفتاح (کارشناس)
۹۵/۱۰/۹	ساسان فلاح فر (کرج)	محمد مهدی رحیمی (تهران)	سید رسول منفرد	خانم موسوی زاده (اکران کننده شوشترخوزستان)	*
۹۵/۱۰/۱۰	*	حسین دارابی (تهران)	روح الله رشیدی - وحید جلیلی	مجید پورلر (مخاطب جشنواره)	*
۹۵/۱۰/۱۱	صادق زارع (شیراز)	*	محمد نیکدل	معصومه نور محمدی جامی (مخاطب)- فاطمه نوری شکری (مخاطب)	*
۹۵/۱۰/۱۲	*	مجتبی رضوانی (تهران) - سجاد ریاحی (تهران) - حجت الله عدالت پناه (تهران)	میلاد حبیبی	*	*
۹۵/۱۰/۱۳	*	محسن اسلامزاده (تهران) - محمد حسین خوش بیان (تهران)	حجت غیب الله زاده	محمد فرج صالحی	*
۹۵/۱۰/۱۴	حاجی مقصودی (کرج) - محمد مهدی خالقی (مشهد)	سید مهدی کرباسی (تهران)	مهدی کردی	*	*
۹۵/۱۰/۱۵	محمد مهدی حبیبی (کارگردان فیلم ما - خوانسار) - احمد پرویزی (کارگردان فیلم ما - داراب)	حسین امانی (تهران) - سینا حسین پور اصل (تهران)	میلاد حبیبی	*	*
۹۵/۱۰/۱۶	محمدرضا پورصفار (کارگردان فیلم ما اهواز)	صالح مدرسه ای (تهران) - مسعود دهنوی (نیشابور)	*	*	*
۹۵/۱۰/۱۷	*	واقفی (تهران) - محمدجواد رئیسی (تهران) - خانم خدادای (تهران)	وحید جلیلی	احمدی (شاعر) - محسن نقی زاده (بازیگر)	*



برنامه رادیویی «کافه هنر» رادیو ایران



برنامه رادیویی «چراغ» رادیو تهران

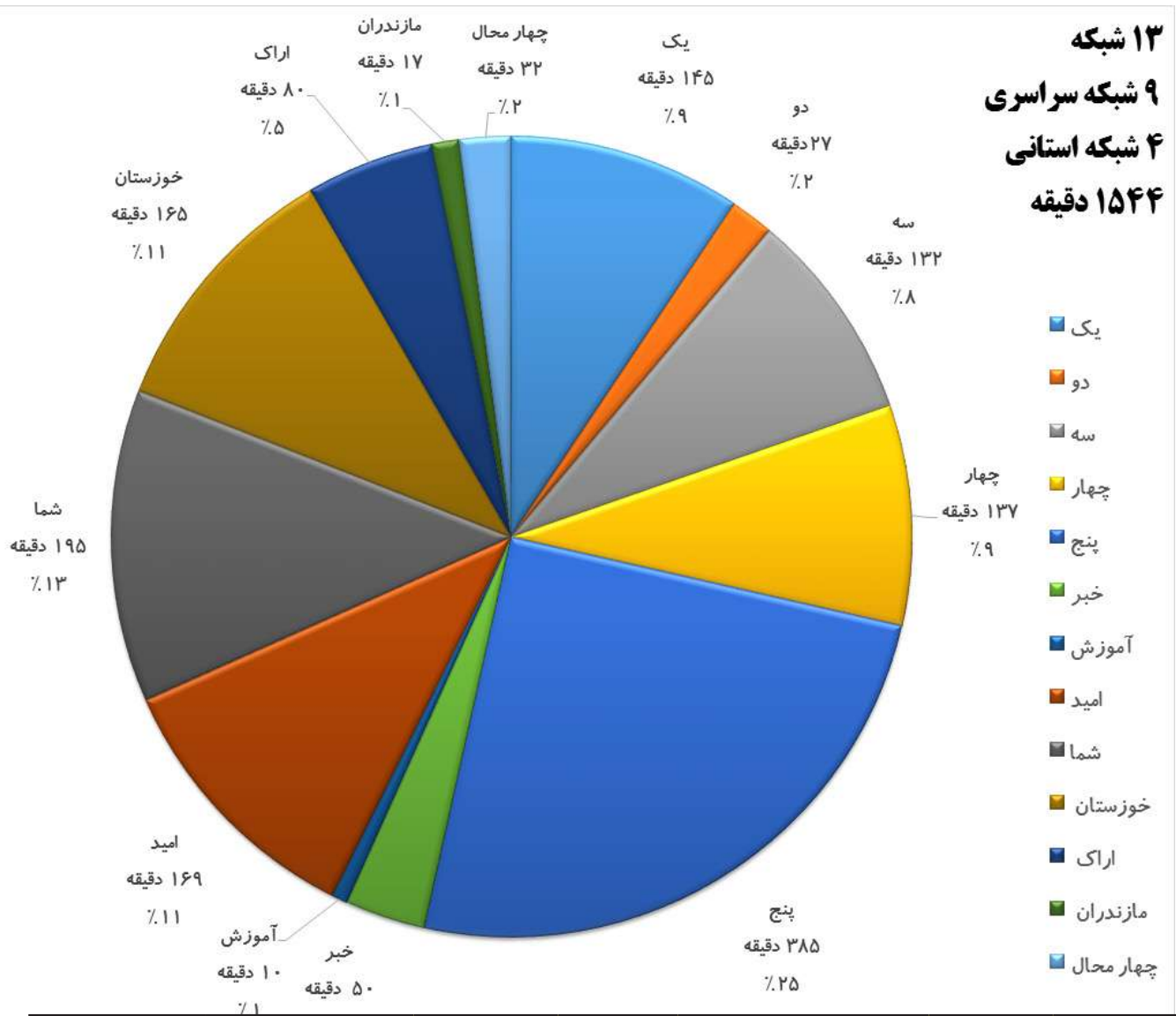
۵ - کافه هنر:

برنامه «کافه هنر» رادیو ایران در ۷ برنامه یک ساعته که هر شب ساعت ۲۰، به مدت ۶۰ دقیقه به طور زنده از سینما فلسطین روی آنتن می رفت و اخبار جشنواره را پوشش می داد.

ویژه برنامه کافه هنر از رادیو ایران						
تاریخ	زمان پخش	کارگردان های شهرستانی	کارگردان های تهرانی	دبیرخانه	مخاطب	کارشناس
۹۵/۱۰/۸	۲۱	*	محسن اردستانی (کارگردان - تهران) - حسین دارابی (کارگردان - تهران) - محمد حبیبی منصور (کارگردان - تهران)	*	- خانم موسوی زاده (خانواده شهید)	*
۹۵/۱۰/۱۰	۲۱	ساسان فلاح فر (کارگردان - کرج)	امیر مهریزان (کارگردان - تهران)	حجت غیب الله زاده	عبدالرضا افشار تربتی (مخاطب)	امیر دریادار علی اکبر اخگر (استاد)
۹۵/۱۰/۱۱	۲۱	مازیار شاهین زیرک (کارگردان - رشت)	جواد موگویی (کارگردان - تهران) - محمد فرج صالحی (کارگردان - تهران) - محمدی نجات (کارگردان - تهران)	بهنام حیدری (دبیر اجرایی بین الملل عمار - سیدرسول منفرد (دبیر اجرایی)	نعمت مهدیانی (تهیه کننده ۳۲۱ مردم)	*
۹۵/۱۰/۱۲	۲۱	صادق زارع (کارگردان - شیراز)	*	حجت غیب الله زاده	*	شفیع آقا محمدیان (داور)
۹۵/۱۰/۱۳	۲۱	یونس شهباز (کارگردان و رابط اکران مردمی مرند) - کاظم عالی (کارگردان - زاهدان)	*	*	سجاد شاه حاتمی (مخاطب) - لبنانی (مخاطب) - بلیک کشور لبنان)	مرتضی قاضی (پژوهشگر)
۹۵/۱۰/۱۴	۲۱	*	سیامک مختاری (کارگردان - تهران) - حجت الله عدالت پناه (کارگردان - تهران) - مریم سادات مومن زاده (کارگردان - تهران)	محمد طاهای وظیفه	*	*
۹۵/۱۰/۱۵	۲۱	نوید ناصر (کارگردان - تبریز) - مسعود بهرمند (کارگردان - شیراز) - ایمان گودرزی (کارگردان - بروجرد) - محمد مهدی حبیبی (کارگردان - خوانسار)	حسین امانی (کارگردان - تهران)	*	*	آرش فهیم (داور بخش نقد و مقالات) - محمد نیکدل (فیلمنامه نویس و داور)

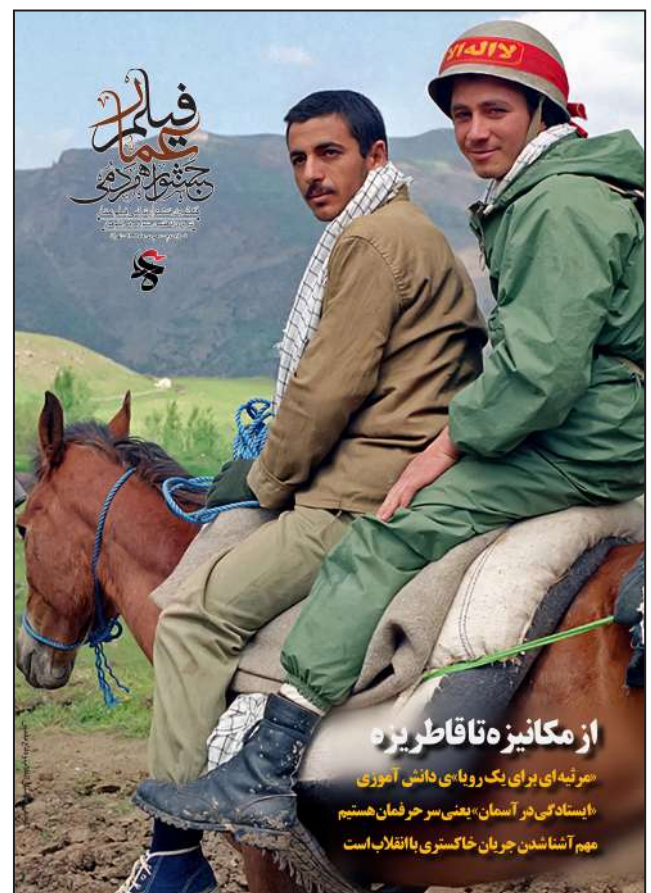
۶- پخش زنده تلویزیونی :

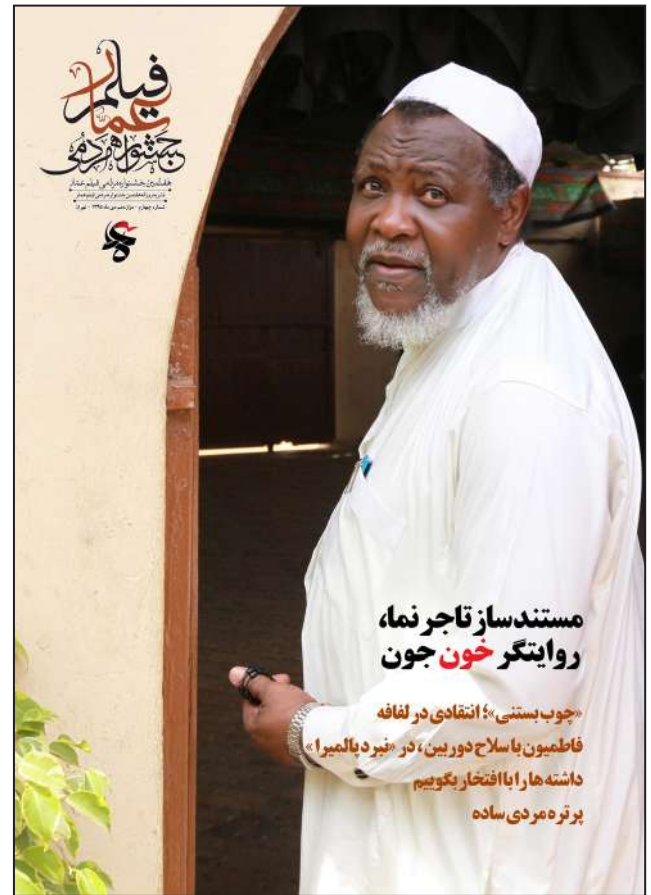
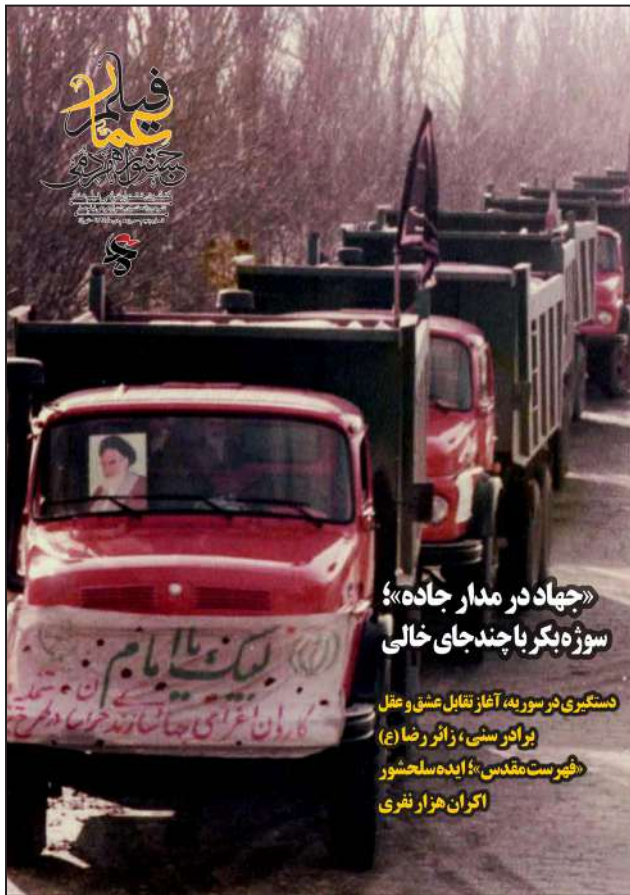
در ایام جشنواره، تیم پخش زنده بسیج صدا و سیما، در سینما فلسطین مستقر بود و هرروز برای ۱۳ شبکه سیما، برنامه تولید می شد. جمعا در این ۱۰ روز ۱۵۴۴ دقیقه برنامه از ۴ شبکه استانی و ۹ شبکه سراسری پخش شد.



جدول برنامه های تلویزیونی و رادیویی هفتمین جشنواره مردمی فیلم عمار

لیست	شبکه پخش	نوع	کارگردانان شهرستانی	کارگردانان تهرانی	مدت زمان	تاریخ پخش	تهیه کننده
فانوس	سه سیما	تلویزیونی	۱۶	۹	۲۰ دقیقه	۹ دی الی ۱۷ دی	جشنواره عمار
مستند نما	مستند	تلویزیونی	۳	۶	۶۰ دقیقه	۱۰ دی الی ۱۸ دی	جشنواره عمار
۱۲۳ مردم	افق	تلویزیونی	۶	۱۱	۳۰ - ۶۰ دقیقه	۹ دی الی ۱۸ دی	شبکه افق
چراغ	رادیو تهران	رادیویی	۷	۱۶	۶۰ دقیقه	۸ دی الی ۱۷ دی	رادیو تهران
کافه هنر	رادیو ایران	رادیویی	۹	۱۱	۶۰ دقیقه	۸ دی الی ۱۵ دی	رادیو ایران
اس ان جی	۱۳ شبکه	تلویزیونی	۱۱	۲۰	۱۵۴۴ دقیقه	۸ دی الی ۱۷ دی	جشنواره عمار







سری اول

زمان توزیع: ۲۰ آبان (برای اولین بار، اکران مردمی، قبل از داوری آثار آغاز شد)
تعداد فیلم ها: ۳۸ فیلم در قالب ۶ لوح



سری دوم

زمان توزیع: ۱ دی
تعداد فیلم ها: ۸۶ فیلم در قالب ۱۲ لوح



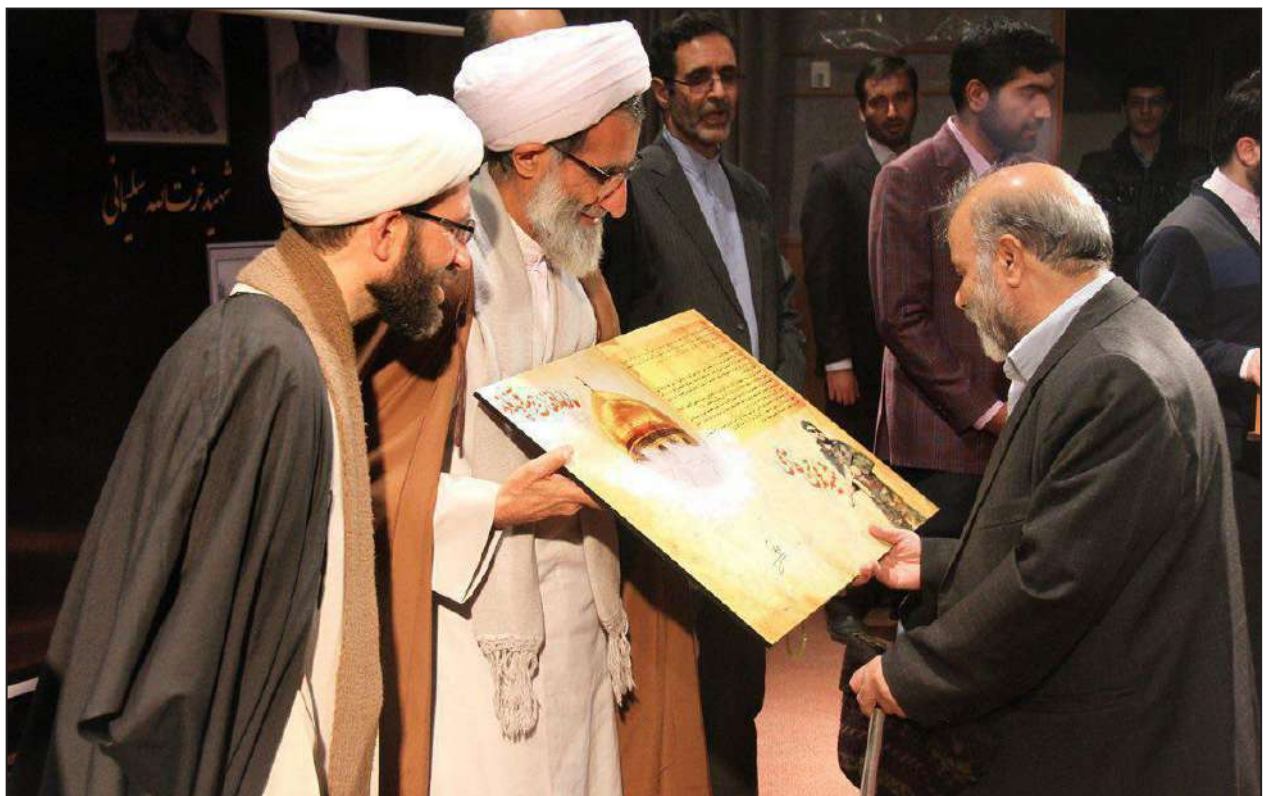


فیلم های پر مخاطب براساس آکران ها

پویانمایی	داستانی	نماهنگ	مستند
نام فیلم	نام فیلم	نام فیلم	نام فیلم
خاکریزهای نمکی	دایو	لیبیک	نبرد پنهان
بختک	قابلمه	برخیزید	روزگار اکبر
	دوئل	ارغوان	میم مثل مسجد آ مثل آتش



افتتاحیه استان آذربایجان غربی



شهر کرد - همراه با پاسداشت شهدای مدافع حرم و تجلیل از خانواده‌های آنها



افتتاحیه اکران مردمی فیلم های عمار در لارستان



مصلی قدس قم؛ همراه با تشییع یک شهید مدافع حرم



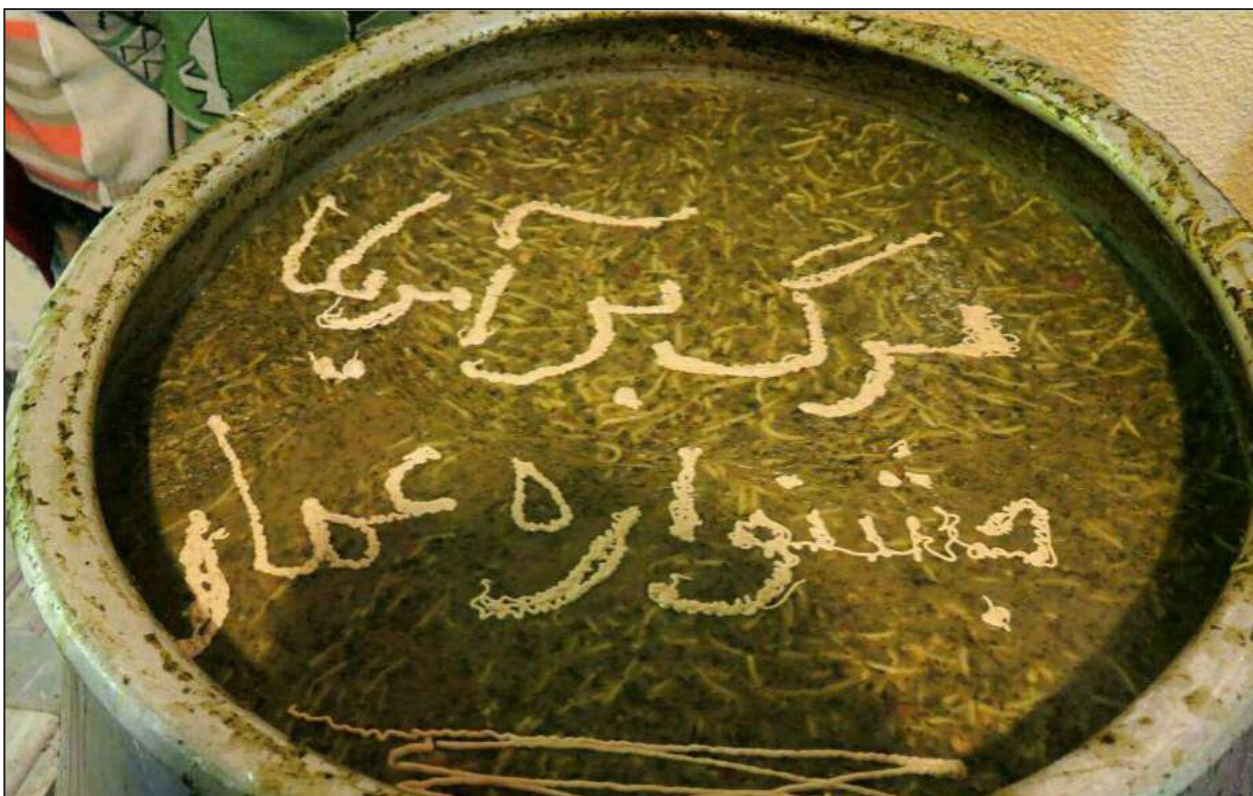
کرمان، سینما شهر تماشا - ۹ دی ۹۵ - همراه با اکران فیلم سینمایی یتیم خانه ایران



ملایر، مسجد حضرت ولیعصر - ۱۵ دی ۹۵ - همراه با اکران فیلم مستند مادرانه



کوار، دفتر امام جمعه - ۱۲ دی ۹۵



کاشان - همراه با پخت آش «مرگ بر آمریکا»



کرج، تالار شهیدان نژاد فلاح - ۱۷ دی ۹۵ همراه با اکران فیلم داستانی «دایو» و تقدیر از بانوی انقلابی، خانم قاضی زاده و همسر گرامیشان، جانباز ۸ سال دفاع مقدس



فسا، سالن شهید قدوسی - ۳ بهمن ۹۵ همراه با اکران مستند «بماند برای آینده» و تقدیر از بانوان انقلابی



گنبد کاووس، تالار هلال احمر - ۱۲ دی ۹۵ همراه با اکران فیلم مستند نبرد پنهان



اختتامیه ورامین، کانون فرهنگی تربیتی هدایت - ۱۷ دی ۹۵ همراه با اکران مستند سید ابراهیم و بافت دستکش و کلاه برای مدافعان حرم



محلہ پونک قزوین، مسجد حضرت امیر- ۱۶ دی ۹۵ - همراه با اکران فیلم مستند سینمای ۹۹ درصدی



الوند، مسجد جامع حضرت رسول اکرم - ۱۶ دی ۹۵ - همراه با اکران فیلم داستانی جیب کت



افتتاحیه اکران های مردمی آذربایجان شرقی و پاسداشت خانم آشپز زاده، مادر شهید و از بانوان مبارز قبل و بعد از انقلاب



اختتامیه اکران مردمی مشهد همراه با سخنرانی استاد رحیم پور و پاسداشت زنان قهرمان قیام ۱۷ دی ۵۶ و بازسازی تنها عکس به جامانده از آن قیام



تهران، اندیشکده یقین - ۲۳ دی ۹۵ - فیلم مستند برادران - ۱۰۰ نفر مخاطب
توضیحات: با حضور دکتر عباسی و مهدی نقویان کارگردان مستند برادران - بلیط فروشی اختیاری ۱/۱۰۰/۰۰۰ هزار تومان



اندیمشک، دبستان شهید محمد منتظری - ۱۸ دی ۹۵ - اکران مستند گروه سرود - ۸۰ نفر مخاطب



سمنان، مسجد الزهرا (س) - ۱۵ دی ۹۵ - اکران فیلم مستند آقای سفیر - ۱۷۰ نفر مخاطب



مشهد، مسجد سجاد (ع) - ۱۰ دی ۹۵ - اکران مستند سید ابراهیم - ۵۰۰ نفر مخاطب

به مناسبت اربعین شهیدان مدافع حرم حریری و جهانی



مشهد، مسجد آل طاهرا - ۱۰ دی ۹۵ - اکران مستند پرورش بلدرچین - ۵۰ نفر مخاطب



صومعه سرا، مدرسه شهید قلیزاده - ۲۲ دی ۹۵ - اکران پویانمایی بختک - ۵۰ نفر مخاطب



منطقه ۱۵ تهران، خوابگاه دانشجویی دانشکده فنی ولی عصر (عج) - ۲۳ دی ۹۵ - ۸ نفر مخاطب - اکران فیلم های مستند سید ابراهیم، نبرد پنهان



زابل، بقعه جد آقا سید باقر - اکران فیلم مستند نبرد پالمیرا - ۳۰ نفر مخاطب

توضیحات: اکران پس از دعای ندبه



■ ممسنی، مدرسه شهید عباس نجفی - ۱۵ دی ۹۵ - اکران فیلم کوتاه دوئل - ۳۰ نفر مخاطب



■ ایوانکی، اکران در منزل شهید سید طاهر حسینی، شهید مدافع حرم - ۱۷ دی ۹۵ - اکران فیلم مستند مادرانه - ۵۰ نفر مخاطب



منطقه ۱۷ تهران، مسجد اعظم امام خمینی (ره) - ۱۰ دی ۹۵ - اکران فیلم مستند برادران - ۱۰۰ نفر مخاطب



دشتستان، پایگاه مقاومت بسیج شهدا - ۳۰ آذر ۹۵ - اکران فیلم مستند فرمانده جواد - ۲۹ نفر مخاطب



اصفهان، مجتمع فرهنگی ثامن الحجج - ۱۵ دی ۹۵ - اکران فیلم مستند مادرانه - ۷۰ نفر مخاطب



مراغه، مدرسه اوحدی - اکران پویانمایی خاکریزهای نمکی - ۱۸ دی ۹۵ - ۴۰ نفر مخاطب



گراش، حسینیه حضرت ابوالفضل - ۱۸ دی ۹۵ - اکران فیلم داستانی کوتاه قابلمه در جشن میلاد امام حسن عسکری (ع)س - ۱۰۰ نفر مخاطب



لهپویی (شیراز)، مسجد جامع - ۱۷ دی ۹۵ (نماز جمعه) - اکران فیلم مستند سید ابراهیم - ۵۰۰ نفر مخاطب



پارس آباد، پایگاه حضرت علی اصغر (ع) - ۱۷ دی ۹۵ - اکران پویانمایی بختک - ۱۵ نفر مخاطب



قم، امام زاده ابراهیم - ۹ دی ۹۵ - اکران نماهنگ لبیک - ۸۰۰ نفر مخاطب

توضیحات: گرامیداشت ۶ شهید لشکر فاطمیون (مدافعین حرم) با حضور پدر شهید مهدی صابری



روستای مسیح آباد شاهرود، مدرسه نصر - ۲۴ دی ۹۵ - اکران پویانمایی بختک - ۳۰ نفر مخاطب

توضیحات: اکران در اتاق محل زندگی معلم مدرسه



غزه - دی ماه ۹۵ - اکران فیلم های شکارچی شنبه، آنتراکت، علمک و اهل سنت ایران

www.amarfilm.ir

گزیده ای از بیانات رهبر انقلاب در دیدار با مسئولان فیلم عمار

نگذارید این حرکت یک لحظه متوقف شود

از اطلاعاتی که در مورد جشنواره عمار پیدا کردم از خدا سپاسگزارم
کردم و عمیقاً خرسند شدم و از خدای متعال توفیق جزای خبر برای
دست اندر کاران درخواست کردم...

مکان و زمان:
اردبیل، مسجد بزرگ قدس، مجموعه فرهنگی قدس
چهارشنبه ۱۵ دی ماه، بعد از نماز مغرب وعشاء

برنامه ویژه خواهران و برادران

خط قدس Khatteqods

کتابخانه ایلیا

فرمانده دلاور کرمانشاه کربا نشین سوریه

شهید مصطفی صدرزاده

ستاد مردمی جشنواره فیلم عمار
در منطقه هفده (دارالشهدای تهران)

اکران فیلم سجد ادبیم، مسجد جامع جعفریه
خ-مهم - خ-شهید پیروادی

@amar17

فیلم عمار

تمایش آثار منتخب هفتمین
جشنواره مردمی فیلم عمار

۲۱ تا ۲۳ دی ۹۵ | ساعت ۶ عصر
سینما فرهنگ شیراز

پشتیبانی از:

سازمان فرهنگ و عبادت
سازمان تبلیغات اسلامی
سازمان سینمایی
سازمان هنر و میراث فرهنگی
سازمان ورزش و جوانان
سازمان بهزیاری
سازمان اسکان و گردشگری
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
سازمان اسناد و کتابخانه ملی
سازمان اسناد و کتابخانه ملی

مراسم افتتاحیه جشنواره فیلم عمار استان سیستان و بلوچستان

به همراه آهنگار احمدی و گروه سرود ستادبان بصیرت

زمان: یکشنبه ۱۲ دی - ساعت ۱۸ عصر
مکان: مجتمع خاتم الانبیاء - سالن دکتر وحید

افتتاحیه هفتمین جشنواره مردمی فیلم عمار

ستاد اکران مناطق کرد نشین
ورود برای عموم رایگان می باشد

دبیر اجرایی: لقمان شهابی

زمان: یکشنبه ۱۲/۱۰/۹۵ ساعت ۸ شب
مکان: شهرستان بوکان، فرهنگسرای سیمرغ

بانو طوبی آشپز زاده

پروانه کشت
طوبی آشپز زاده
آشپز

دوشنبه ۱۳ دی ۹۵ ساعت ۱۸
تکروز نمایش در سالن شهرگردازی
مسجد خرمی بن جعفر بن ابی طالب

نویسنده و کارگردان: حسنین دارابی

دایو

تهیه کننده: محمدرضا شفا

مدیر فیلمبرداری: ناوید رحمانی، مدیر تدوین: اکبر بهجتی
تدوین: سیاوش کریمیان، صداگذار: مهدی حسینیان

اکران فیلم دایو، مسجد محمدی:
خ-قلعه مرغی-خ-ابهذ-نرسیده به مقدم

ستاد مردمی جشنواره فیلم عمار
در منطقه هفده (دارالشهدای تهران)

@amar17

100



اقتصاد و فرهنگ

اقتصاد و فرهنگ



پارتاب پروچره

امروز: سه شنبه ۵ بهمن ۱۳۹۵

RSS | عضویت در خبرنامه

خانه | چند رسانه | ویدئو | اخبار ویژه | اخبار برگزیده ایران و جهان | الگوی پیشرفت اسلامی | عضویت در خبرنامه

منار

Menar.ir

پایگاه خبری سفیر افلاک

safireflak.ir

خبر آزاد

بیرون

تازه های اخبار

پربیننده ترین

پربحث ترین

✦ دانشجویان دانشگاهیان در دانشگاه های پرورده بناد می کند/حجاب و عفاف موضوعی فراهمش شده در دانشگاه

✦ دبیرستان تاریخی امام(ره)پرورده رو به تحریک است/افرو ریختن سقف کلاسها یکی پس از دیگری

✦ جولان تکدی گری در پرورده/بازار متکدیان هر روز گرم تر می شود

✦ نبود پرسنک پایگاه شماره ۲ انتقال خون پرورده را به تعطیلی کشاند

✦ حادثه در کمین بافت های فرسوده پرورده/۷۰درصد واحدهای تجاری نیمی ایمنی دارند

✦ ۶۶ پروژه با ۴۲ میلیارد تومان اعتبار در پرورده به بهره برداری می رسد

✦ دانش آموزان پرورده با حضور درایستگاه های آتش

شهرت با ۹ کد:

اگران جشنواره مردمی فیلم عمار در پرورده آغاز شد

دبیر جشنواره فیلم عمار در پرورده گفت: همزمان با فرا رسیدن ۹ دیماه اگران جشنواره مردمی فیلم عمار در پرورده آغاز شد و اگران فیلم ها به مدت یک هفته ادامه دارد.

تاریخ انتشار: پنجشنبه ۹ دی ۱۳۹۵ ساعت ۱۵:۵۷

کد خبر: ۱۱۹۰۲

" محمد پیرهادی" دبیر جشنواره فیلم عمار در پرورده در گفت و گو با **پارتاب پروچره** گفت: به مناسبت ۹ دیماه اگران فیلم های جشنواره آغاز شده که امسال ۴۲ فیلم مختلف و تخصصی در پرورده اگران می شود.



وزارت فرهنگ و امور اسلامی

حاج نیوز



همه اصلی - استان - اقتصادی - بین الملل - اجتماعی - حوزه دانشگاه - خاندانی - سیاسی - فرهنگی - مذهبی - مقاومت - ورزشی - فناوری اطلاعات - عکس فیلم - صوت

پرتلاطم سردیز

پرتلاطم سردیز

صفحه اصلی

صفحه اصلی

۸۰۲ - ۸۰۲ - شنبه ۱۳۸۰/۰۸/۰۸

فیلم

فیلم

۸۰۲ - ۸۰۲ - شنبه ۱۳۸۰/۰۸/۰۸

فیلم

فیلم

نظرات پیامکی مخاطبان درباره فیلمها

دایو - خوب بود محتوا عالی بود. روی جلوه های تصویری و دیالوگ های فیلم باید بیشتر کار میشد.	۰۹۱۵ --- ۴۲۴۷
نبرد پالمیرا - عالی بود حرف نداشت خیلی زیبا وبا معنا بود درود بر مدافعان حرم	۰۹۳۷ --- ۵۵۳۵
نبرد پالمیرا - خیلی خوب بود	۰۹۰۳ --- ۵۴۰۱
مادرانه - بسیار عالی صبرزینی مادر را به تصویر کشید شد. یازینب	۰۹۱۵ --- ۹۷۱۱
قابلمه - کالای ایرانی توخونه های ایرانی غریبه	۰۹۳۷ --- ۶۹۶۶
قابلمه کلیپ خیلی جالبی بود فقط بیانش واضح نبود باید چند بار گوش داد تا کاملا متوجه جزئیات شد تعداد این گونه کلیپ ها واقعا کم است در فیلم عمار ما اول باید با جذابیت عامه مردم را مشتاق فیلم عمار کنیم بعد بریم سراغ محتوای جدی و... متاسفانه به دلیل جذابیت کم خیلی از فیلم ها، تقاضا اول خوبه ولی بعدش کم میشه آرزوی موفقیت در تمام عرصه ها یاعلی (ع)	۰۹۱۹ --- ۹۷۳۹
میم مثل مسجد آتش - بازسازی لحظه به لحظه ی این رویداد قشنگ بود ولی اول اینکه روایت ها خیلی کند پیش میرفت و حوصله برخی مخاطبین را سر میبرد و دوم اینکه در تدوین میبایست تصاویر آرشیوی بیشتری برای خروج از یکنواختی مستند بکار میرفت ، در کل ابتدا و انتهای آن بهتر بود	۰۹۱۵ --- ۳۶۸۸
میم مثل مسجد آتش - مستند خیلی خوبی بود فقط به لحاظ زمانی باید خلاصه تر میشد و تصاویر بیشتری از آرشیو فتنه ۸۸ نشان داده میشد .	۰۹۳۵ --- ۱۶۰۸
برخیزید --- آقا ممنون امشب یادواره شهید خضری در شهرستان فسا میباشد فیلمتون پخش شد بسیار عتلی بود و موسیقیش عالی تر	۰۹۱۷ --- ۴۸۲۰
بیخوابی... فیلم خوبی بود، آدم رو تحت تاثیر قرار داد، کمی ناراحت کننده بود	۰۹۱۷ --- ۹۳۵۶
بی خوابی: فیلم خوب و تاثیر برانگیزی بود	۰۹۹۰ --- ۸۲۰۵
ما ایستاده ایم - فیلم خیلی تاثیر گذاری است غیرت هرایرانی را به جوش در میآورد	۰۹۱۵ --- ۵۳۹۹
ایستاده ایم - عالی بود واقعا تکان دهنده بود من به شخصه اشکم درآمد	۰۹۱۵ --- ۳۴۵۸
برادران - خیلی عالی و دقیق بود و تشکرو ویژه دارم خدایم	۰۹۳۵ --- ۹۵۸۲
برخیزید - بسیار زیبا و تاثیر گزار . اما در خصوص صحنه شهادت شهید صیاد باید بهتر و طبیعی تر عمل می شد	۰۹۱۵ --- ۵۰۸۱
برخیزید - عالی بود الحق ما که در خوابیم باید برخیزیم! انشاالله	۰۹۱۵ --- ۰۶۲۱
م مثل مسجد آتش - بازسازی لحظه به لحظه این رویداد قشنگ بود ولی روایت ها خیلی کند بود و حوصله بینندگان رو به سر میبرد	۰۹۱۰ --- ۱۴۱۸
حماسه پشت حماسه - خیلی خوب بود پشت پرده ها را افشا کرد.	۰۹۱۷ --- ۲۸۵۰
میم مثل مسجد - عرض خسته نباشید خدمت عوامل . اما بعد ؛ چرا بخشی از واقعیت که تیراندازی های از داخل مسجد به سمت بیرون بوده گفته نشد؟! این دیگر مستند نیست و استناد گفته های دیگر هم زیر سوال می رود	۰۹۱۲ --- ۲۲۸۹
دایو - ممنون احسنت و متشکرا جرتون با بی بی زینب	۰۹۱۵ --- ۰۲۳۶

فردا دیر است - خیلی غصه خوردم و به یقین رسیده ام که نمی گذارند صنعت خودرو پیشرفت کند و همیشه این سوال برای من بوده که صنعت موشکی پیچده تر است یا خودرو شاید متولی خودرو هم باید به سپاه داده شود شاید. یا علی به قول مهندس جعفری ان شاء الله مولا نگهدارت باشه	۰۹۱۷ --- ۲۰۱۱
کتاب، حجله، سیگار - خوب بود مخصوصاً ریتمیک بودن و موسیقی تند آن و مفهوم جالبش	۰۹۱۰ --- ۷۶۴۶
نگهبان آرا درکل خوب بود ولی دوست داشتم حرفی رو از اون بفهمم که از دیگر مستندات نفهمیدم هر چند به جاهایی این طور بود	۰۹۳۶ --- ۳۱۷۸
فیلم کوتاه داستانی همراه فیلم روایتی نو و جذابی از سینمای دفاع مقدس داشت... مخاطب را تا پایان به دنبال خود کشید. ساختار خاصش در اختیار محتوی و پیام فیلم بود...	۰۹۰۱ --- ۸۱۶۹
آدرخش - مستند خوب و آگاه بخشی بود. من درباره شخصیت این سه دانشجوی شهید چیزی نمی دانستم و گاهی با خودم فکرمی کردم آیا درسته که به اینها شهید گفته شود یا مثلاً این سه معتقد به اسلام هم بودند یا فقط ضد آمریکا بودند که خدا رو شکر با دیدن مستند آدرخش این شبهه تا حد خوبی برایم برطرف شد. خداوند درجه شان را بالا ببرد و ان شاء الله عاقبت ما هم با شهادت ختم به خیر شود. ایده زیر نویس برای فیلم هم خوب بود و مخاطب آن را جهانی می کند. خدا قوت می گویم به سازندگان و امیدوارم در راه روشننگری افکار موفق و ثابت قدم باشند. یا علی	۰۹۳۷ --- ۹۳۲۳
فتوکپی - به لحاظ داستان در عین سادگی خیلی خوب بود و جذاب ساخته شد	۰۹۱۱ --- ۵۷۹۴
اویس - تصاویر عالی بود ولی فیلم طولانی بوده و بیننده را نمیتوانست میخکوب کند به نحوی که بیننده هر لحظه منتظر است فیلم تمام شود	۰۹۱۴ --- ۰۴۷۴
سید ابراهیم کاری موفق بود. پرداخت کامل به موضوع این شهید بزرگوار	۰۹۳۷ --- ۱۱۵۹
انعکاس - موضوع فیلم بسیار موضوع خوبی بود و بازیگران به خوبی نقششان را ایفا کردند	۰۹۱۳ --- ۳۴۷۰
انعکاس - بازیگران خوبی داشت و به موضوع خوب و قابل تأملی پرداخته بود.	۰۹۳۹ --- ۱۹۲۰
حرم امن - خوب بود، اما نظر شخصی من این است که نکند يك وقت کارهای خیر و عام المنفعه به جای دفاع از حرم و جهاد، معرفی و ترویج شود.	۰۹۳۹ --- ۴۹۵۳
فتوکپی - متأسفانه یکی از معزلات جامعه ی ماست	۰۹۳۸ --- ۱۱۴۶
همراه - فیلم خوبی بود، توجه به بزرگمردای مدافع حرم از واجباته	۰۹۱۹ --- ۰۳۵۷
همراه - خیلی حس خوبی داشت و به نظر من تاثیرگذار بود	۰۹۳۷ --- ۸۸۰۰
همراه - سبک خاص ۷ در نمایش داشت که قابل تحسین بود	۰۹۱۳ --- ۵۹۶۰
انعکاس - بازیگران و محتوای فیلم خیلی خوب بود. ممنون	۰۹۳۸ --- ۵۳۵۴
نهال - به نظرم اثر خوبی بود و نشاط رو بین بچه ها کاملاً به بیننده منتقل کرده و از لحاظ فنی هم بد نبود با توجه به اینکه کار حرفه ای نبود اما ریتم خوبی داشت خسته نباشد	۰۹۳۵ --- ۴۵۸۵
خاطره - داستان قشنگی داشت حیف که کیفیت فیلمبرداری مناسب نبود	۰۹۱۲ --- ۵۴۴۷
ترن - اصلاً مفهوم نبود. خاطره - جالب بود هم مفهومش هم همه ویژگی های فیلمسازی خوب است.	۰۹۱۲ --- ۸۳۸۶
نبرد پالمیرا - باتشکر مستند خوبی بود که زحمات قابل تقدیری کشیده شده	۰۹۳۵ --- ۴۰۹۶
چوب بستنی - عالی بود کمک به تولید ملی و اشتغال هموطنان ما بود	۰۹۱۲ --- ۶۸۹۶

چوب بستنی -مدیر محترم عاشقانه و قاطعانه بابصیرت به رهبر عزیز که فرمود ما میتوانیم لبیک گفتی و باتولید و اشتغال زایی برای ج.ا.ا. افتخار آفریدی	۰۹۱۲ --- ۵۰۵۶
خاک منتظر موضوع خوب- انتخابگری ضعیف در انتخاب راوی، موسیقی، صحنه و حتی متن راوی، به همین دلیل اثرگذاری کار خیلی پایین اومده، یاعلی!...	۰۹۱۹ --- ۶۵۰۷
نبرد پالمیرا - به نظر من بهترین مستندی که در سالهای اخیر در رابطه با جبهه مقاومت تولید شده نبرد پالمیرا است. من مستند ها را دنبال میکنم اما به پر محتوایی و دقت این مستند تا بحال ندیده بودم. هم فرم عالی و هم محتوای بینظیر	۰۹۳۵ --- ۰۸۴۱
از آقای فلاح فر تشکر کنید	
نهال- به نظرم اثر خیلی خیلی خوبی بود و به بیننده ها اون شور و شوق و هیجان بچه ها رو انتقال میداد. هماهنگی خاصی داشت و باید به جناب صیرفی افخم خسته نباشید گفت	۰۹۳۳ --- ۰۷۶۴
مالکوم لطیف شباز- خیلی عالی بود هرچند دیر رسیدم و از اول ندیدم ولی بسیار خوش ساخت بود به امید موفقیت های بیشتر عوامل فیلم.	۰۹۳۵ --- ۱۶۳۵
قابلمه - بسیار عالی بود. تولید ملی اساس اقتصاد مقاومتی	۰۹۳۶ --- ۸۲۱۰
کلیپ بر خیزید- تدوین ایت کلیپ مخلوطی از تصاویر جدید و قدیم بسیار حرفه ای و باور پذیر بود با تشکر مجتبی گروسی بازیگر	۰۹۳۶ --- ۶۱۵۸
گروه سرود (مستند) خیلی جالب بوده مخصوصا ایده شون ک توشهر بخون و منتظر این سازمان و اون اداره نباشن عالیییییییی	۰۹۱۸ --- ۸۴۱۷
آقای سفیر- واقعا بابت به تصویر کشیدن مظلومیت، محبویت، صلابت، کلان نگر، تعهد، تخصص و خط شکنی و اخلاص این شهید بزرگوار، وظیفه ای بردوش نظام و این مستند قدم ارزنده ای برای تحقق آن بود. باسباس فراوان. مشهد- سینما قدس	۰۹۳۹ --- ۴۵۷۳
فتح دنیا با دو پا فیلم خوب و آموزنده ای بود. اجرتان با حضرت مهدی علیه السلام.	۰۹۳۵ --- ۱۹۸۵
مادرانه- عالی علمک- عالی فتوکپی- عالی تخریب یادمان شهدا- عالی همه اینها مطابق با فرهنگ دینی اسلامی و انسانی است که در حال فراموشی است خداوند اجرتان دهد انشاا.	۰۹۱۲ --- ۴۲۳۰
پسرم- بسیار عالی و تاثیر گذار بود فقط کاش به سختی ها و مشکلاتی که رزمندگان مدافع حرم در جبهه های سوریه با آن مواجه هستند بیشتر پرداخته میشد و بر علیه تبلیغاتی سوء روشنگری میکردید مشهد- سینما قدس	۰۹۳۵ --- ۴۴۵۱
فیلم حمایت از تولید ملی- منم دیدم نسبت به خرید کالای ایرانی تغییر کرده و با دیدن این فیلم دوس دارم ب تولید ملی کمک کنم	۰۹۱۷ --- ۳۹۱۸
تخریب مزار شهدا به نظر بنده باید به شکل سنتی خودش برگردد از بازدیدهای مزار شهدا دروپیم بگیریم و در زندگیمان عملیاتی کنیم	۰۹۱۵ --- ۴۳۳۰
مردی که خودش را کشت- خیلی عالی بود اجرتون با امام زمان	۰۹۳۵ --- ۸۹۶۱
انتخاب با خودمونه- بسیار عالی بود اما انتظار می رود مشابه همین تلنگر ها که برای ملت تهیه می شود برای دولت نیز تهیه شود، حداقل راهکارهایی که دولت می توانست برای حمایت از تولید ملی داشته باشد تا کارخانه های این سرزمین بسته نشوند.	۰۹۳۸ --- ۲۴۴۹

