

جشنواره مردمی عمار

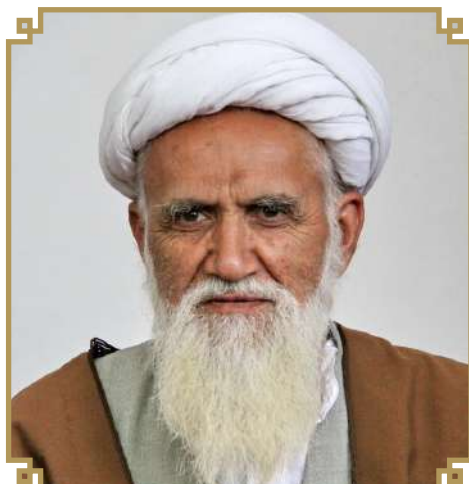


یادبود ۱۴ هزار شهید کارگری انقلاب اسلامی
هفتمین جشنواره مردمی عمار
همزمان در تهران (سینما طسلیون)
شهرستان‌ها و روستاها

گزارش هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار



شهید حاج علی خوش لفظا



مرحوم آیت الله محی الدین حائری شیرازی



مرحوم احمد عزیزی



مرحوم حبیب الله کاسه ساز



شهید محسن حججی



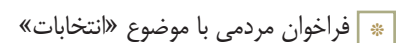
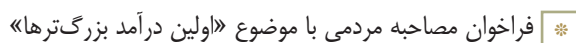
مرحوم روح الله نامداری



پیام شفاهی رهبر انقلاب به اکران کنندگان مردمی جشنواره عمار

کار «اکران کننده‌ها»، کار با ارزشی است. چون اگر این‌ها نباشند، کسی که تولید می‌کند، کارش بی‌فایده خواهد بود، این‌ها کسانی هستند که به کار او فایده می‌بخشند.

دیدار با اعضای دفتر مطالعات جبهه فرهنگی انقلاب اسلامی؛ ۱۳۹۶/۱۰/۱۴



سفرهای استانی دبیرخانه جشنواره

بوشهر، گناوه، سعدآباد، شیراز، جهرم، داراب، قزوین، یزد، برازجان، بشاگرد، ساری، باغملک و...



نشست با امام جمعه و اکران کنندگان بشاگرد



نشست با اکران کنندگان قزوین



❁ نشست با اکران کنندگان و فعالان فرهنگی بوشهر



❁ نشست با فعالان فرهنگی سعدآباد و آبپخش



❁ نشست با اکران کنندگان و فعالان فرهنگی گناوه



❁ نشست با اکران کنندگان و فعالان فرهنگی برازجان



❁ نشست با اعضای قرارگاه خاتم الاوصیاء بوشهر



❁ نشست با اکران کنندگان و فعالان فرهنگی چهارم



❁ نشست با اکران کنندگان و فعالان فرهنگی داراب



اولین نشست خبری - سوم آبان ماه ۱۳۹۶ - حسینیه هنر



دومین نشست خبری - چهارم دی ماه ۱۳۹۶ - منزل شهیدان تیموری

خانواده شهید تیموری یکی از فرزندان خود را در دوران دفاع مقدس تقدیم انقلاب کردند، یکی از فرزندان دیگر خانواده نیز در حمله تروریستی داعش به مجلس ضمن انجام وظیفه حفاظت از خانه ملت به شهادت رسید.



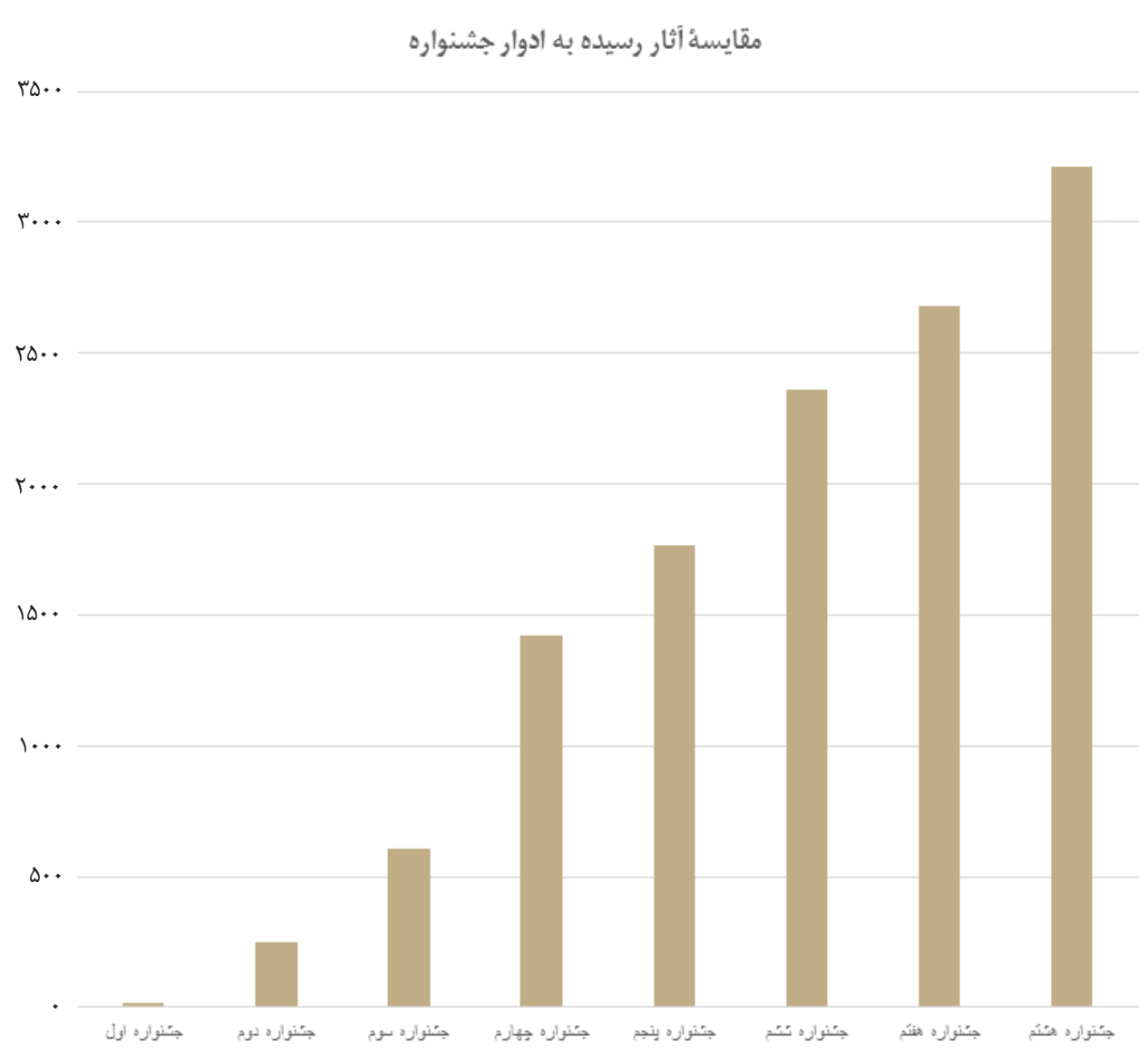
خبرنگاران در دومین نشست خبری



بخش	تعداد کل آثار	آثار بخش مسابقه
فیلم	۱۳۸۹	۲۳۷
فیلم ما	۶۳۳	۲۴
فیلم نامه	۳۲۱	۲۶
نماهنگ	۲۱۷	۳۲
برنامه تلویزیونی، تلویزیون اینترنتی و کلیپ	۱۰۳	۳۸
اقدام تبلیغاتی (تیزر فیلم و آگهی تبلیغاتی)	۱۱۴	۳۵
اقدام تبلیغاتی (پوستر فیلم)	۱۶۲	۲۶
تولیدات رادیویی	۲۲۸	۳۳
نقد، مقاله و پژوهش سینمایی	۴۶	۱۱
جمع کل	۳۲۱۳	۴۶۲

آثار مسابقه بخش های اصلی جشنواره	
بخش	تعداد آثار بخش مسابقه
داستانی	۳۶
پویانمایی	۳۶
موشن گرافیک	۱۸
مستند تاریخ معاصر و فتنه ۸۸	۱۴
مستند جنگ نرم و بیداری اسلامی	۲۳
مستند مدافعان حرم	۲۴
مستند اقتصاد مقاومتی و ملت قهرمان	۳۳
مستند نقد درون گفتمانی	۲۱
مستند جبهه فرهنگی و سبک زندگی	۳۲
جمع کل	۲۳۷

مقایسه آثار ادوار جشنواره		
ادوار	کل آثار رسیده	آثار مسابقه
جشنواره اول	۱۹	—
جشنواره دوم	۲۵۱	—
جشنواره سوم	۶۰۷	۷۶
جشنواره چهارم	۱۴۲۲	۲۷۴
جشنواره پنجم	۱۷۶۳	۳۲۷
جشنواره ششم	۲۳۶۲	۳۱۵
جشنواره هفتم	۲۶۷۹	۴۱۰
جشنواره هشتم	۳۲۱۳	۴۶۲



داستانی



سعید مستغانی



مجید شاه حسینی



حسن عباسی



ابراهیم فیاض



شهریار بحرانی

پویانمایی و موشن گرافیک



هادی محمدیان



مجید قادری



محمد حسین نیرومند

مستند تاریخ معاصر و فتنه ۸۸



محمد حسن روزی طلب



عباس سلیمی نمین



هوشنگ توکلی



قاسم تبریزی

مستند مدافعان حرم



محسن یزدی



علی محمد مؤدب



رحیم مخدومی

مستند اقتصاد مقاومتی و ملت قهرمان



میلاد عرفان پور



مرتضی فیروزآبادی



محمد رضا نقدی



حسن سبحانی

مستند جبهه فرهنگی و سبک زندگی



غلامرضا قاسمیان



محمد سرشار



سید احمد عبودتیان

مستند نقد درون گفتمانی



محمد صادق شهبازی



منصور نظری



علیرضا قزو



حمید رسانی



مهدی نصیری

مستند جنگ نرم و بیداری اسلامی و جهانی



نبیل حموده



سهیل اسعد



سلیم غفوری



رضا برجی

فیلمنامه



هادی حاجتمند



محمدصادق کوشکی



منصور انوری



انسیه شاه حسینی

نقد و مقالات



مجید بذرافکن



سعید مستغانی



سینا واحد

فیلم ما



محسن اردستانی



حسین شمقدری



جمال یزدانی

برنامه تلویزیونی



محمد جواد میری



نجم الدین شریعتی



محمد علی صائب

نماهنگ



مجیدزین العابدین



محمد مهدی سیار



رسول نجفیان



هادی آرم

تولیدات رادیویی



زهرافائیان



اکبر رضایی



علیرضا سربخش



مجتبی شاکری



سینا واحد

پوستر فیلم



عباس گودرزی



مسعود شجاعی طباطبایی



محمد مهدی روحانی

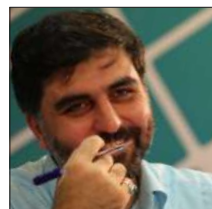
تیزر فیلم و آگهی تبلیغاتی



سید شهاب الدین طباطبایی



مهرداد عظیمی



روح الله رفیعی



جلسه داوری بخش «فیلم داستانی»



جلسه داوری بخش «تولیدات رادیویی»



✻ جلسه داوری بخش «مستند اقتصاد مقاومتی»



✻ جلسه داوری بخش «فیلم ما»

❁ مراسم افتتاحیه جشنواره

ششم دی ماه ، فرهنگسرای بهمن تهران



❁ قرائت قرآن توسط فرزند شهید «مازیار سبزه‌علی‌زاده»؛ باغبان شهید حمله تروریستی به حرم حضرت امام(ره)



❁ سخنرانی نادر طالب‌زاده؛ دبیر جشنواره



✻ اجرای سرود «سرباز حسین»



✻ اجرای استندآپ کمدی توسط علی زکریایی



✽ حضور خانواده‌های شهیدا و مردم



✽ اجرای ترانه «فتنه شاید»، توسط مجتبی الله‌وردی



جایزه ویژه «دستکش ننه عصمت»، در دستان مهدی نقویان



پاسداشت «حجت الاسلام سیدعیسی طباطبایی»، با حضور فرزند ایشان و هدیه ویژه رهبر معظم انقلاب



تقدیر از برگزیدگان بخش‌های «فیلم‌نامه»، «برنامه تلویزیونی»، «تولیدات رادیویی»، «مقاله، نقد و پژوهش‌های سینمایی»، «فیلم‌ما» و «اقلام تبلیغاتی»



تقدیر از برگزیدگان بخش‌های «فیلم‌نامه»، «برنامه تلویزیونی»، «تولیدات رادیویی»، «مقاله، نقد و پژوهش‌های سینمایی»، «فیلم‌ما» و «اقلام تبلیغاتی»



پذیرایی مردمی با کلوچه‌های دست‌پخت خانواده‌های شهدای خوزستانی ❁



غرفه بازی در حاشیه مراسم افتتاحیه ❁

اکران‌های مرکزی جشنواره در سینما فلسطین

از ۷ الی ۱۴ دی ماه



حضور آحاد مردم



اکران فیلم در سالن ۱ سینما



❁ غرفه مصاحبه با مردم درباره خاطره اولین درآمد آنها



❁ حضور رسانه ها



✱ غرفه «اکران مردمی» جشنواره



✱ ایستگاه صلواتی



✱ غرفه «هم‌بازی»



✱ غرفه «اطلاع‌رسانی» جشنواره



✽ غرفه «سینما مارکت»



✽ غرفه فروش محصولات «ایام»



✽ غرفه های مراکز جبهه فرهنگی



✽ غرفه «مؤسسه شهید رجیمی»



✽ اجرای روزانه سرود در سینما فلسطین



✽ افراشتن پرچم جمهوری اسلامی و پرچم متبرک حرم حضرت زینب(س)، همزمان با اغتشاشات



* شفیع آقامحمدیان



* حسین امیرعبداللہیان



* رئیس حوزه هنری، محمدحسین نیرومند و رئیس سازمان سینمایی



* محمد فیلی



سخنرانی حجت‌الاسلام علی‌رضا پناهیان با موضوع: «بازتولید ادبیات دینی در هنر»



سخنرانی دکتر ابراهیم فیاض با موضوع: «آسیب‌شناسی فضای رسانه‌ای و نخبگانی کشور»



✽ سخنرانی حسن رحیم‌پور ازغدی با موضوع: «آسیب‌شناسی سینمای دینی؛ ارزش‌ها و ضد ارزش‌ها»





✱ سوژه‌های سینمایی علم و فناوری - دکتر حمیدرضا امیری‌نیا



✱ سوژه‌های سینمایی موسیقی و دفاع مقدس - مرتضی قاضی



تجربه مستندسازی جبهه مقاومت با حضور محسن اردستانی و حمید عبدالله‌زاده، مستندسازان حوزه مدافعان حرم



تجربه اکران فیلم سینمایی «۲۱ روز بعد»، با حضور محمدرضا شفاه مدیر باشگاه فیلم سوره و تهیه‌کننده اثر





✽ تجربه پویانمایی «رهایی از بهشت»، با حضور علی نوری اسکویی، کارگردان



✽ تجربه مجموعه «روزی روزگاری»، با حضور امراالله احمدجو

❁ دوره آموزشی فیلم سازی مقدماتی

این دوره با حضور ۳۰ نفر از فیلم سازان جوان و آماتور تهرانی و شهرستانی برگزار شد.



❁ تصویربرداری مقدماتی - سیدمهدی حسینی



❁ تدوین مقدماتی - سیدمهدی کرباسی



❁ قصه و روایت در مستند - محمدصادق باطنی



❁ کارگردانی مستند - مهدی زمانپور کیاسری

نشست‌های نقد و بررسی آثار

در ۸ روز اکران مرکزی در مجموع ۱۰ نشست نقد و بررسی با حضور منتقدین و عوامل فیلم‌ها برگزار شد.



نشست نقد و بررسی آثار بخش «برنامه تلویزیونی»



نشست نقد و بررسی مستند «زمستان یورت»



نشست نقد و بررسی مستند «قائم مقام»

طی ۸ روز در مجموع ۷ میزگرد موضوعی برگزار شد.



✱ میزگرد «پیوند ادبیات و انقلاب اسلامی» با حضور گلعلی بابایی و علی داودی



✱ میزگرد «جشنواره عمار و مسأله آموزش در سینمای ایران» با حضور حجت‌الاسلام مهدی همزاده و مصطفی رضایی



✱ میزگرد «بازخوانی فرصت‌ها و ظرفیت‌های جشنواره عمار» با حضور حجت‌الاسلام علی جعفری و سیدحسین شهرستانی





غرفه گزارش اکران های مردمی به فیلم سازان و حاضران در جشنواره



حضور علیرضا محبوب



حضور همسر و دختر شهید ترور «سید محمدعلی رحیمی»



حضور فیلم سازان جشنواره



دست نوشته های کارگردان برای اکران کنندگان مردمی



✽ قرائت قرآن توسط فرزند شهید مدافع حرم تیپ فاطمیان، شهید «دادالله امیری»



✽ اجرای سرود ملی جمهوری اسلامی ایران



اجرای سرود «شهدای هسته‌ای» توسط گروه «اسراء»



اجرای ترانه «ایران ۱۳»، توسط مجتبی الله‌وردی و علی نصیرنژاد به مناسبت اغتشاشات اخیر



سخرانی پدر شهید «مصطفی احمدی روشن»



حضور خانواده‌های شهیدای دفاع مقدس و مدافع حرم، در مراسم تقدیر از برگزیدگان



تقدیر از برگزیدگان آثار داستانی، مستند، پویانمایی و موشن گرافیک



تقدیر از برگزیدگان آثار داستانی، مستند، پویانمایی و موشن گرافیک



تقدیر از برگزیدگان آثار بخش مستند نقد درون گفتمانی



تقدیر از فیلم سینمایی «اشنوگل»



اهدای هدیه ویژه سوژه مستند «با صبر زندگی»، به وحید فراهانی کارگردان مستند



اهدای جایزه ویژه «چفیه شهید خالقی پور» به کارگردان مستند «قائم مقام»



جایزه ویژه «شهید خالقی پور» در دستان کارگردان مستند «قائم مقام»



❁ پاسداشت «امراالله احمدجو» سینماگر، کارگردان تلویزیون و خالق سریال «روزی روزگاری»



❁ تقدیر از «امراالله احمدجو»، توسط خانواده شهدای مدافع حرم



❁ کوچه انقلاب در مراسم اختتامیه



❁ پذیرایی مردمی با کلوچه‌های دست‌پخت خانواده‌های شهدای مدافع حرم فاطمیون صفادشت و مردم انقلابی تالش



❁ اهدای لوح تقدیر و تندیس شهید «سیاح طاهری» به خانم اکرم حیدری، اکران‌کننده شهرستان نهاوند



❁ حضور خانواده‌های شهدای معدن یورت و عوامل مستند «زمستان یورت»



✻ اجرای استندآپ کمدی با موضوع فتنه، توسط محمدرضا شهبازی



✻ هدیه ویژه مخاطبان برای کارگردان

اعطای نشان مردمی استقلال



«نشان مردمی استقلال»، جایزه‌ای در جشنواره مردمی فیلم عمار است که به قهرمان اقتصاد مقاومتی تقدیم می‌شود. این نشان‌ها، منقش به تصاویر چهار شهید هسته‌ای است. کاندیداهای دریافت این جایزه، از بین سوژه‌های فیلم‌های اقتصاد مقاومتی انتخاب و وارد بخش مسابقه می‌شوند. انتخاب‌برندگان نشان استقلال نیز توسط خانواده‌های شهدای هسته‌ای به انجام می‌رسد.



برندگان نشان مردمی استقلال

نام سوژه فیلم	نام فیلم	معرفی سوژه	انتخاب کننده	شهر
سلیمه نصیری	حاصل فصل من	خانم سلیمه نصیری، دانش‌آموخته رشته کشاورزی است که با جلب اعتماد اهالی روستا و همکاری آن‌ها، موفق می‌شود آفت سن گندم را از مزارع آن روستا رفع نماید و کشاوری را به رونق برگرداند.	خانواده شهید شهریاری	ارومیه
حجت‌الاسلام محمدعلی هاشمی	ز مثل ...	حجت‌الاسلام سید محمد علی هاشمی، امام جماعت یکی از روستاهای رزن توانسته است با جمع آوری زکات، فقر را از روستا بزدايد. همچنین از درآمد زکات، چندین مسجد، حسینیه، پل و حمام برای روستا ساخته شده است.	خانواده شهید احمدی‌روشن	رزن همدان
سهراب حیدری، علی بیاتی، حاجت نجفی، سیدرسول هاشمی، بهرام کرمی	ید واحد	پنج نفر از جانبازان دفاع مقدس با وجود محدودیت‌های جسمی، دست از کار و تلاش برنداشته‌اند و در عرصه کشاورزی و باغداری فعالیت می‌کنند. حاصل زحمات این پنج نفر، به زیر کشت بردن ۳۰ هکتار از مزارع استان چهارمحال و بختیاری، اشتغال‌زایی برای تعداد ۵۰ الی ۶۰ نفر، صادرات و ارز آوری ۴ میلیون دلاری برای کشور است.	خانواده شهید رضایی‌نژاد	یاسوج
محمود بارانی	دشت آدم‌خوار	محمود بارانی، در کاشت پسته تخصص دارد، او پا به جایی می‌گذارد که دشت آدم‌خوار نام دارد و همه مردم منطقه معتقدند در این دشت هیچ چیز نمی‌روید و هرکسی در آن‌جا دچار شکست می‌شود. بارانی با همت و تلاش خود آن منطقه را به یکی از قطب‌های کاشت پسته ارگانیک در دنیا تبدیل می‌کند. او بعد از گذشت ۳۰ سال، ۸ میلیون و ۵۰۰ هزار درختچه پسته در دشت کاشته و طی این مدت، برای ۲ هزار نفر ایجاد شغل کرده است.	خانواده شهید علی‌محمدی	قم





داستانی کوتاه				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
مادر	مادر سعید به «فراموشی» مبتلا شده است. سعید مجبور می‌شود که مادر را به آسایشگاه سالمندان بفرستد. اما پس از خداحافظی، محبتی از مادر می‌بیند که تمام وجودش را به چالش می‌کشد...	رضا زهتابچیان	فانوس	تهران
صداها	کودکی برای خرید لوازم تحریر ایرانی وارد فروشگاه می‌شود و فروشنده لوازم تحریر خود را برای انتخاب می‌آورد و کودک با گوش دادن به صدای آن‌ها لوازم تحریر خود را انتخاب می‌کند.	محمدحسین امانی	لوح افتخار	تهران
سلفی سلفی	عده‌ای مسلمان در مسجدی نشسته و مشغول قرائت قرآن هستند. ناگهان جمعی سلفی از راه رسیده و اهالی مسجد را به خاک و خون می‌کشند...	سیدمهدی میرغیاثی	لوح افتخار	تهران
داستانی نیمه‌بلند				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
بعد از ظهر	اندکی پس از انتخابات سال ۸۸، آزاده و دوستان طلبه‌اش، بدن کتک‌خورده و مجروح نازی را به حوزه می‌برند. فیلمی در اینترنت پخش می‌شود که در آن، به نظر می‌رسد طلبه‌ها نازی را ربوده‌اند...	امیرعباس ربیعی	فانوس	تهران
خانه پنجم	حوادثی که برای دختر جوانی در روزهای کشف حجاب رضاخانی پیش می‌آید و پسری که در ایام کودکی با سنگ به‌صورت دختر زده، حالا بعد از چندین سال او را از دست ژاندارم‌ها نجات می‌دهد.	رضوانه فتحی	لوح افتخار	تهران
داستانی بلند				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
خیال نقش	رضا نوجوان قمی است که در کارگاه رنگرزی کار می‌کند. کارگاه در آستانه تعطیلی قرار می‌گیرد که رضا در صدد بر می‌آید جلوی تعطیلی آن را بگیرد...	احمد فیضی	فانوس + لوح افتخار بازیگری (مانی رحمانی)	کرج
ساحل امن	یک باند تروریستی و جاسوسی با حمایت ناوهای بیگانه، قصد ورود به کشور و نشانه گرفتن امنیت فیزیکی و روانی انتخابات ریاست جمهوری را دارند...	کرامت پورشه‌سواری	لوح افتخار	تهران

مستند «اقتصاد مقاومتی»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
کارخانه جهان	چه‌طور ممکن است که نرخ بیکاری در کشوری مانند چین با بیش از یک‌میلیارد نفر جمعیت، از ایران ۸۰ میلیون نفری کمتر باشد؟	مصطفی رمضان‌خانی	فانوس	تهران
جوهره	حاجی شریفی، روحانی و امام جماعت مسجد است که به‌واسطه استفاده از آبیاری قطره‌ای در باغ‌های زرشک، کشاورز نمونه شده و برای افراد زیادی اشتغال‌زایی کرده است.	داود شیخ	لوح افتخار	بیرجند
حاصل فصل من	آفت سن گندم، تمام روستا را فرا گرفته است. خانم سلیمه نصیری به جنگ این آفت می‌رود و همین مبارزه مسیر زندگی او را عوض می‌کند.	امیر نصیری	لوح افتخار	کرج
عالی نسب	میرمصطفی سیدعالی‌نسب، پدر تولید ملی ایران است. این فیلم مروری بر زندگی او در بستر پرفراز و نشیب تاریخ معاصر ایران است	مهدی عوض‌زاده	لوح افتخار	تهران
مستند «بیداری اسلامی و جهانی»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
با صبر زندگی	روایتی از دو شهرک فوعه و کفریا در سوریه است که در محاصره کامل نیروهای تکفیری بودند و بعد از دو سال مقاومت، گروهی از اهالی آن را مبادله می‌کنند.	وحید فراهانی	فانوس	تهران
قصر قند	جلیل قنبرزهی یکی از تروریست‌هایی است که مادر تمام گروه‌های تروریستی در سیستان و بلوچستان بوده و ابوبکر البغدادی شرق ایران نام گرفته است. خبری می‌آید که او برای رهبری گروه‌های تروریستی به ایران آمده و قصد حملات تروریستی دارد...	محسن اسلام‌زاده اسکستانی	لوح افتخار	تهران
حرمان	داستان مربوط به یک کرد ایرانی است که از طرف یکی از نزدیکان خود به همکاری با گروه‌های تندروی ایرانی دعوت شده است برای برپایی دولت خلافت در ایران که...	حمید عبدالله‌زاده	لوح افتخار	تهران
مستند «مدافعان حرم»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
فرزند ایران	این فیلم روایتی است از زندگی شهید مدافع حرم اهل سنت، شهید «عمر ملازهی» که در جبهه مقاومت علیه داعش به شهادت رسید.	عارف جعفری چگنی	فانوس	تهران
بابایی	علیرضا بابایی، کارمند دانشگاه است. او دو فرزند دختر دارد که بسیار بابایی‌اند. علیرضا تصمیم گرفته است برای دفاع از حرم به عراق و سوریه برود او در ابتدا به عراق سفر می‌کند اما...	مظفر حسین‌خانی هزاوه	لوح افتخار	اراک
روپای خلافت	چگونگی اشغال شهر موصل، حکومت داعش در این شهر، حامیان داعش و وحدت مردم عراق در جریان آزادسازی این شهر، در این مستند بررسی می‌شود	سید مجتبی خیام‌الحسینی	لوح افتخار	اصفهان

مستند «تاریخ معاصر و فتنه ۸۸»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
قائم مقام	این مستند، روایتی است بدون سانسور از زندگی آیت‌الله منتظری، به روایت شاهدان عینی و نزدیکان ایشان. این مستند علاوه بر روایت زندگی ایشان، روایتگر حساس‌ترین اتفاقات تاریخ انقلاب است که به مهم‌ترین تحولات تاریخ رهبری انقلاب منجر شد	سید محمدعلی صدری‌نیا	جایزه ویژه	تهران
اولین برخورد	فیلم روایتی است از نحوه شکل‌گیری قدرت دریایی آمریکا و علت حضور نیروی دریایی این کشور در خلیج فارس و مقابله رزمندگان ایرانی با آنها	حمیدرضا حیدری، سیدمرتضی حسینی	فانوس	شهر ری
فوتبال تا پیروزی	این فیلم به روایت تاریخ سیاسی، اجتماعی و فرهنگی فوتبال ایران می‌پردازد. کمتر پدیده‌ای مانند فوتبال، می‌تواند اثرگذار و اثرپذیر از شرایط پیرامون‌مان تلقی شود.	محمدحسن یادگاری	لوح افتخار	تهران
مستند «جنگ نرم»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
پرزیدنت؛ آکتور سینما	این مستند، روایتگر تلاش‌های میخائیل گورباچف، در جهت ایجاد رفاه برای مردم شوروی است. گورباچف معتقد بود تا زمانی که تنش‌های شوروی با کشورهای غربی و به‌خصوص آمریکا ادامه داشته باشد، رسیدن به یک اقتصاد موفق ناممکن است، به همین دلیل اولویت خود را تنش‌زدایی، برقراری رابطه و مذاکره با آمریکا قرار داد.	محمد رضا برونی	فانوس	تهران
تله اسکرین	این مستند، روایتی است از تاریخچه شبکه BBC، نقش آن در بحران‌های مختلف و اخبار غیر واقعی که در حوادثی مانند انقلاب اکراین، ۱۱ سپتامبر، حوادث سوریه و جنگ هشت ساله ایران منتشر کرده است.	مصطفی حریری	لوح افتخار	تهران
مستند «جبهه فرهنگی و سبک زندگی»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
فرج‌الله سلحشور	به زندگی هنری و شخصی فرج‌الله سلحشور، کارگردان مشهور ایرانی می‌پردازد.	محمدسعید غدیریان	فانوس	تهران
در آستانه فصل سرد	روستای خانقا، یکی از روستاهای استان کرمانشاه است که به اشغال ماهواره در آمده است و معلم روستا به فکر راه‌حلی برای جمع‌آوری ماهواره می‌افتد	فاطمه مرزبان	لوح افتخار	سنندج
بار دیگر زندگی	روایتی نو و تازه از مردم استان خوزستان، به‌ویژه خرمشهر است و وضعیت زندگی آنان که با حضور گروه‌های جهادی و خدمت‌رسانی آنان به این مردم، زندگی آنان رنگ‌وبوی تازه‌ای می‌گیرد.	امید مدحج	لوح افتخار	تهران

مستند «نقد درون گفتمانی»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
زمستان یورت	بررسی وضعیت کارگران معدن زمستان یورت است که از زمان خصوصی سازی معدن، با مشکلات حقوقی و معیشتی دست و پنجه نرم می کنند تا این که در اردیبهشت ماه سال جاری، بخاطر نبود ایمنی و امکانات، انفجار مهیبی در داخل تونل رخ می دهد که ۴۳ نفر از کارگران در این حادثه جان به جان آفرین تسلیم می کنند	میلاد میرزاباقری	جایزه ویژه	گنبد کاووس
فروشنده	به بررسی مذاکره با ۱+۵، برجام و دستاوردهای آن می پردازد. همچنین روایتی جدید و ناگفته از پشت صحنه آخرین تحولات سیاسی و اقتصادی در آستانه انتخابات ارائه می کند.	علیرضا بوالی	فانوس	تهران
تلکه	در رابطه با رشوه و فساد در ساختمان سازی، شهرداری و سازمان های مربوطه است	مسعود کارگر	فانوس	تهران
میراث آلبرت ۳	میراث آلبرت ۳ در ادامه مستندهای میراث آلبرت ۱ و ۲، روایت اروپایی مهاجرت نخبگان ایرانی است. که در این مستند با سبک زندگی این افراد و آینده ای که در انتظار آنها است روبه رو می شویم.	حسین شمقدری	لوح افتخار	تهران
مستند «ملت قهرمان»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
نشانی	پس از سال ها، امانت هایی به صاحبانش بازگردانده می شود، اتفاقی که یادآور روزهای خاصی برای این آدمهاست. این فیلم روایت واکنش این آدمها به یادآوری گذشته اشان است	اصغر بختیاری	فانوس	شهر ری
بابا آب داد	مستند بابا آب داد، بازسازی داستانی است از زندگی فردی که با داشتن چند فرزند کوچک عازم جبهه می شود.	روح الله فخرو	لوح افتخار	سمنان

«کلیپ و نماهنگ»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
برپاخیز	این اثر مربوط به تاریخ مبارزاتی ایران است و به وقایع و پیشرفت‌های کشور و به نمایش کشیدن شخصیت‌های مبارز و توانمند ایران اسلامی می‌پردازد	محمدرضا رضائیان	فانوس	تهران
ضربه دوازدهم	در این نماهنگ، به‌صورت نمادین قیام مسجد گوهرشاد و کشتار مردم در صحن حرم رضوی(ع) به دستور رضاخان تصویر شده است	عبدالله حاجی‌محمدی	فانوس	مشهد
انگیزه اربعین	این اثر سعی دارد ضمن نشان دادن عظمت پیاده‌روی اربعین، انگیزه‌های جمعیت میلیونی اربعین را برای مخاطب غربی شرح داده و او را با امام حسین(ع) و قیام ظلم‌ستیزانه‌اش آشنا کند.	سیدمحمدرضا علوی	لوح افتخار	تهران
ماه در برکه موج	نگاهی به زندگی جانباز شهید رجب محمدزاده (بابا رجب) که بخشی از صورت خود را در جنگ از دست داده بودند.	موسی حاجی‌نژاد	لوح افتخار	مشهد
«پویانمایی و موشن گرافیک»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
صفر در سفر	به‌صورت شعر است که افرادی سفر می‌کنند برای تجارت و با مشکلاتی روبه‌رو می‌شوند	موعود شیخ‌بهایی	لوح افتخار	اصفهان
رئیس	این اثر با تکنیک موشن کمیک، دلاوری، مقاومت و مبارزه گروهی از مردم بوشهر به فرماندهی رئیسعلی دلواری در برابر استعمار انگلیس را به نمایش می‌گذارد.	احسان سنایی‌راد	لوح افتخار	تهران
«برنامه تلویزیونی»				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
ثریا(مسکن)	تأمین مسکن مردم و محرومان، دستور فراموش‌شده امام(ره) و گلایه‌های مردم از اجاره‌های کمرشکن در برنامهٔ ثریا به روی آنتن می‌رود....	محسن مقصودی	فانوس	تهران
ید واحد	پنج جانباز سال‌های دفاع مقدس که حالا در عرصهٔ کار و جهاد وارد میدان شده‌اند و در جبههٔ اقتصاد مقاومتی در بحث تولید بادم نقش آفرینی می‌کنند	سمیه نجفیان دهکردی	لوح افتخار	شهرکرد

فیلم نامه				
عنوان اصلی	خلاصه	نویسنده	عنوان جایزه	شهر
آخرین سفر	ناخدا معروف با ناخدا مروارید در بوشهر زندگی می کند. زندگی و ماجرای او در زمان حضور انگلیسی ها در بوشهر اتفاق می افتد. ناخدا با مردان جهازش (قایق بزرگ بادبانی) هفت سال است که صیاد مروارید هستند و تمامی مرواریدهای صیدشده را در دهه اول محرم؛ خرج مراسم عزاداری زنانه و مردانه شهر بوشهر می کنند.	زینب عربی	فانوس	بوشهر
هجده سالگی	دختری از طریق فضای مجازی با پسری آشنا می شود که در بهشت زهرا قرار می گذارند.	فاطمه علیمردانی	لوح افتخار	قم
گل مالی	بختیار که جوانی بیکار است و جویای کار، کاملاً اتفاقی کسب و کاری برای خود راه می اندازد و به خیال خودش به خلق خدا خدمت می کند و گره ای از مشکلات مردم باز می کند اما بعد از از مدتی که اوضاعش بهبود پیدا می کند پلیس او را دستگیر می کند .	مهدی حسینی	لوح افتخار	تهران
نقد، مقالات و پژوهش های سینمایی				
عنوان اصلی	موضوع اثر	نویسنده	عنوان جایزه	شهر
واقعیت سینمایی در اندیشه آوینی	مباحث نظری پیرامون فرم، قالب و محتوا در سینما	لقمان یدالهی	لوح افتخار	تهران
آیین های تلویزیونی و بازنمایی «حزن و فرح مذهبی»	نقد و بررسی سینمای ایران از منظر بازنمایی موضوعات	علی جعفری	لوح افتخار	قم
فیلم ما				
نام فیلم	خلاصه فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
تا فردا...	داستان شمر خوان تعزیه ای است که بنابر دلایلی نمی تواند تعزیه بخواند.	علی توکلی زانیانی	فانوس	شهرکرد
کوچه خمینی	براساس خاطره ای از شهید... که در برابر عده ای بی حجاب، به زیبایی امر به معروف و نهی از منکر می کند که هنوز بعد از ۴۰ سال، یادگار عمل زیبای شهید به جای مانده است	حسین برادران	فانوس	قم
من پاهایم را دوست دارم	دانش آموزان مدرسه برای رفع مشکل شان پژوهش و تحقیق می کنند و سعی دارند نتیجه آن را به دیگران اطلاع دهند اما در این راه با مشکلاتی مواجه می شوند	رضا رادپور	لوح افتخار	مشهد

تولیدات رادیویی (نمایش رادیویی)				
نام اثر	خلاصه اثر	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
درد مشترک	در پی نامه‌ی مقام معظم رهبری به جوانان آمریکای شمالی و اروپا که تروریسم را درد مشترک نامیدند، پروفیسور «آنتونی جیمز هال»، استاد مطالعات دانشگاه لثبریج کانادا، سعی دارد به نامه پاسخ دهد اما از طرف مسئولان دانشگاه با واکنش‌های جدی روبه‌رو می‌شود	ژاله محمدعلی	فانوس	تهران
باران‌نامه (روز دهم)	نمایش‌نامه‌ای از مقتل خوانی واقعه عاشورا و پیوند آن با مدافعان حرم	مینا نیکانیک	لوح افتخار	تهران
بر بلندای جولان	دکتر «طه سبحان»، به‌عنوان مشاور سیاسی بشار اسد انتخاب می‌شود. طه سبحان و نامزدش «نادین»، قرار است به زودی با هم ازدواج کنند. اما نادین در نبرد با تروریست‌های داعش به شهادت می‌رسد.	فرشاد آذرنیا	لوح افتخار	تهران
تولیدات رادیویی (مستند رادیویی)				
نام اثر	خلاصه اثر	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
خدیجه انقلاب	به معرفی بانوی انقلابی و مسلمان فرانسوی می‌پردازد که هم‌زمان با پیروزی انقلاب اسلامی، تحت تأثیر پیام انقلاب و شخصیت امام راحل به مذهب تشیع مشرف شد و ثروت خود را در راه انقلاب اسلامی صرف کرد	محدثه رئیس‌عبداللهی	فانوس	قم
نقطه صفر	گزارش رادیویی از فعالیت مرزداران و مرزبانان است که با جلوگیری از ورود اشرار و معاندین، به برقراری امنیت و اشتغال پایدار در مناطق مرزی با کشورهای افغانستان و پاکستان می‌پردازند و زندگی مرز نشینان را تأمین کرده‌اند	علی کامیابی	لوح افتخار	زاهدان
تولیدات رادیویی (کلیپ صوتی)				
نام اثر	خلاصه اثر	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
رگ میهن	وقتی صدای مگس یا بوق یک ماشین و... اعصاب ما را به هم می‌ریزد؛ یعنی صدای بمب، انفجار و ترس را نشنیده‌ایم؛ یعنی امنیت، یعنی رگ این میهن پر از خون ایثارگر شهداست.	احمد فیاض	لوح افتخار	تهران

پوستر فیلم			
نام پوستر	طراح پوستر	عنوان جایزه	شهر
ترخیص	مهدی انصاری	جایزه ویژه	تهران
روایای خلافت	حامد مغروری	فانوس	اصفهان
نبرد مهندسی	سیداحمد باقریان موحد	لوح افتخار	قم
تیزر فیلم			
نام فیلم	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
قائم مقام	سیدمحمدعلی صدری نیا	فانوس	تهران
ارثیه پدری	حسن جعفری	لوح افتخار	تهران
ترمینال غرب (۱)	مجید ریاضی رستگار	لوح افتخار	تهران
آگهی تبلیغاتی			
نام اثر	کارگردان	عنوان جایزه	شهر
نوشت افزارهای قهرمان های ایرانی ۲	علی محبی، سعید تاری	فانوس	تهران
تیزر پنجمین نمایشگاه ایران نوشت	مهدی بخشی	لوح افتخار	تهران
راه رفتنی	محمدرضا فرزاد مهر	لوح افتخار	اصفهان

برنامه‌های تلویزیونی جشنواره

برنامه مستند نگار

برنامه تلویزیونی «مستند نگار»، به مدت ۱۰ شب از شبکه مستند سیما پخش می‌شد. هر شب در این برنامه، یک مستند برگزیده پخش و با کارگردان آن هم گفت‌وگو انجام می‌گرفت.

برنامه مستندنگار - شبکه مستند				
تاریخ	ساعت شروع برنامه	مدت زمان برنامه (دقیقه)	نام کارگردان میهمان	نام فیلم
۱۳۹۶/۱۰/۰۷	۱۹:۳۰	۵۵	محمدسعید غدیریان (تهران)	دو برادر
۱۳۹۶/۱۰/۰۸	۱۹:۰۰	۵۳	امیر نصیری (کرج)	حاصل فصل من
۱۳۹۶/۱۰/۰۹	۱۹:۳۰	۵۵	حمیدرضا حیدری (تهران)	اولین برخورد
۱۳۹۶/۱۰/۱۰	۱۹:۳۰	۵۴	محمود احمدی (قم)	AM، ردیف ۱۶۰۰
۱۳۹۶/۱۰/۱۱	۱۹:۳۰	۵۵	حمیدرضا شعبانی (تهران)	من و مرتضی
۱۳۹۶/۱۰/۱۲	۱۹:۳۰	۵۵	محمدعلی پوراسد (تهران)	طیب بلاد
۱۳۹۶/۱۰/۱۳	۱۹:۳۰	۵۰	هادی ضیاعیزی (کرمان)	به‌خاطر یک دوچرخه
۱۳۹۶/۱۰/۱۴	۱۹:۳۰	۵۲	محمد مهدی خالقی (مشهد)	آهنگر
۱۳۹۶/۱۰/۱۵	۱۹:۳۰	۴۰	هاشم مسعودی (مشهد)	زنگ کار
۱۳۹۶/۱۰/۱۶	۱۹:۰۰	۵۵	میکائیل دیانی - صاحب اثر (تهران)	یک روز به خصوص



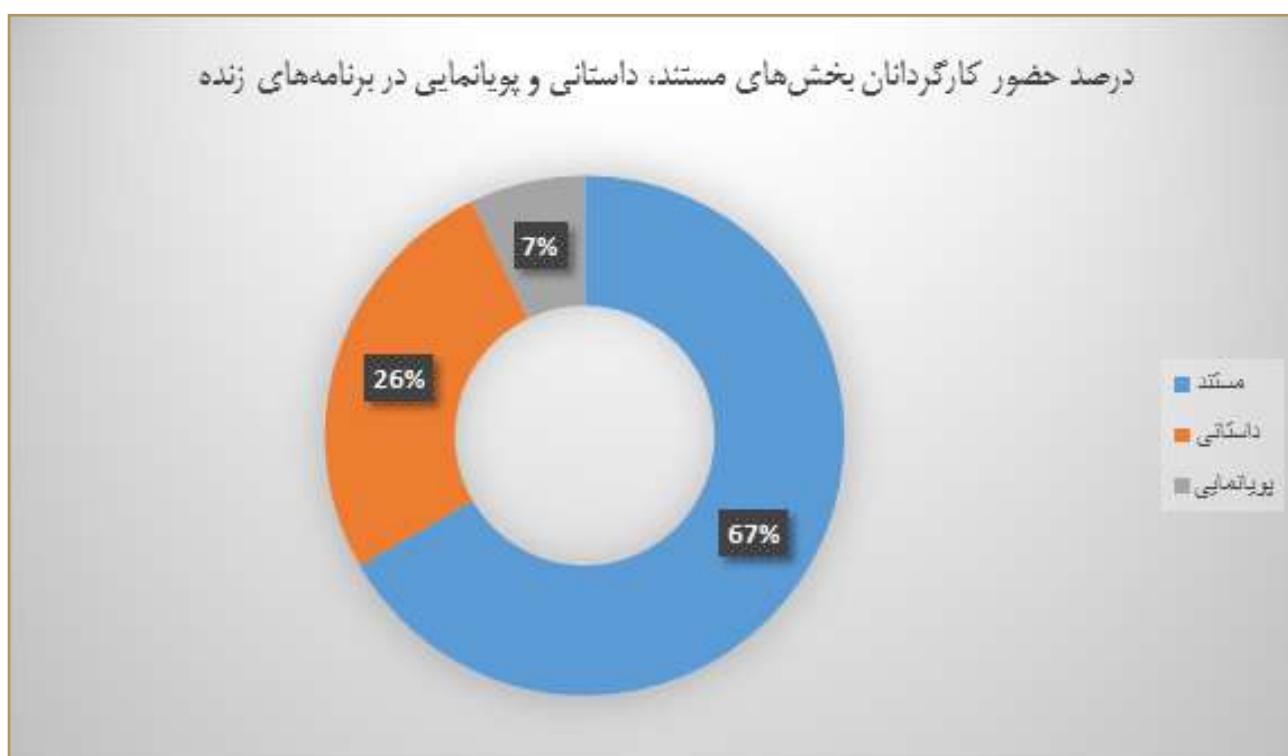
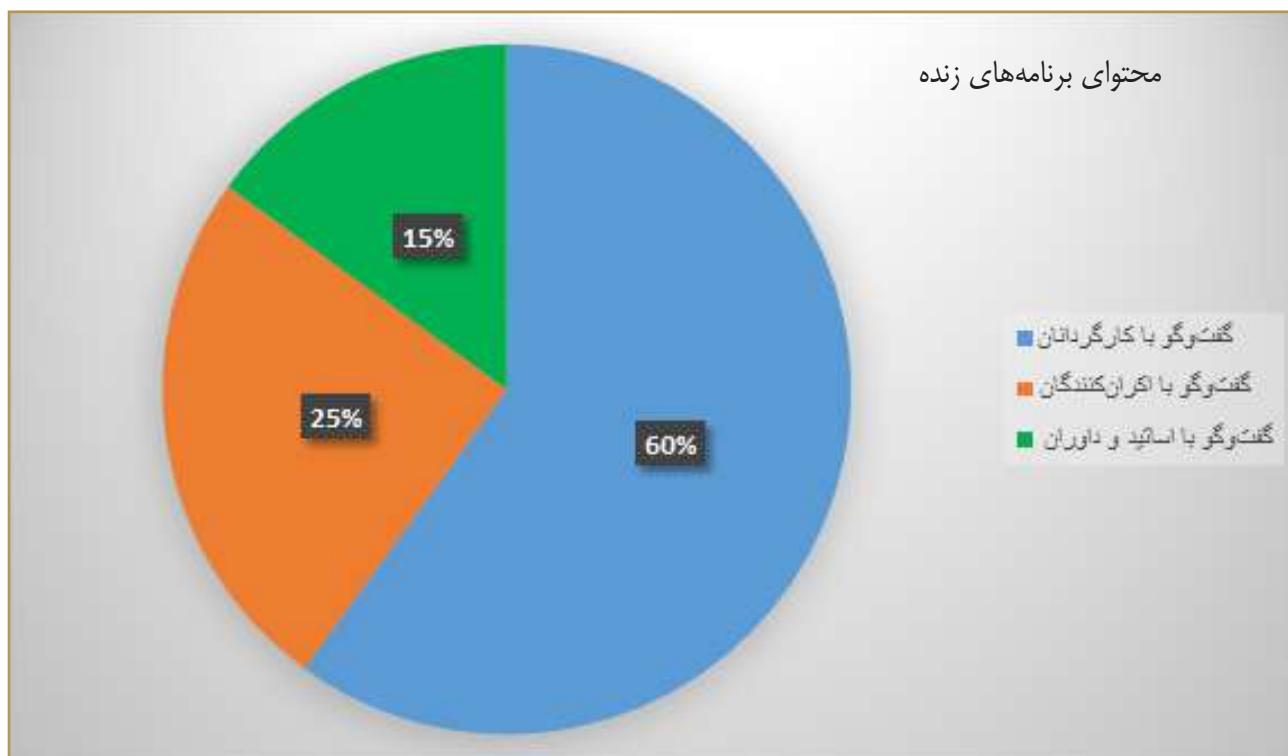
مستند «به‌خاطر یک دوچرخه» پخش شده از شبکه مستند



هادی ضیاعیزی «کارگردان» در برنامه مستندنگار

پخش زنده تلویزیونی

در ۱۰ روز جشنواره، تیم پخش زنده بسیج صداوسیما در سینما فلسطین مستقر بود. هر روز حدود ۱۲۰ دقیقه برای ۹ شبکه (شامل شبکه‌های یک، دو، سه، چهار، پنج، آموزش، افق، نمایش و شما)، برنامه تولید می‌شد. هر شبکه، روزانه یک آنتن تقریباً ۱۵ دقیقه‌ای پخش زنده داشت. ۵۰ درصد زمان این برنامه‌ها به گفت‌وگوها و ۳۵ درصد آن پخش آیت‌های تولیدی گروه تلویزیونی جشنواره بود. تعداد ۴۲ کارگردان در برنامه‌های پخش زنده حضور یافتند. سهم حضور کارگردانان مستند ۲۸ نفر، داستانی ۱۱ نفر و انیمیشن هم ۳ نفر بود.





✽ گفت‌وگوی زنده تلویزیونی با انسیه شاه‌حسینی، داور بخش فیلم‌نامه



✽ گفت‌وگوی زنده تلویزیونی با قربانعلی طاهر فر «کارگردان سینمای ایران»



✽ گفت‌وگوی زنده تلویزیونی با هاشم مسعودی «مستندساز»



هشتمین جشنواره فیلم چین

مبارزهای به وسعت یک عمر
تشریفات های درست و
نسخه های غلط
اسیر شام

قارخان دهان
فرماندهی مستقل در میان

ناسیک رساله
جدید مسئله ساز

هاتین تبلیغ راد
انداختیم

هشتمین جشنواره فیلم چین

۲۵ سال مجاهد
هنر و شغف گران، عمار
کابوس تکثیر و ترویج
از گارد جاویدان تا
فرماندهی محور شوش

حرموز

سبحان طمانی
سرکار گنم

طوبی، دستک مخملی
نماد جنگ و جنایت
است، حرکت بر آمریکا

هشتمین جشنواره فیلم چین

عمار، تلاشی در جهت عدالت رسانه ای
یاسد ارندجلس
زیرکوش کار فرما
هر کودک ماعن، کودک کار نیست

عمار

دریاد دنگر
عماد دتارهای
عماری و لوژیت های
تورن ساعار

هشتمین جشنواره فیلم چین

مقام فتای فرم در محتوا
فیلم سازی در شرایط خاص
نمایی از جهانی شدن و بومی سازی

پرزیدنت
آکتور سینما

باید از جایی
شروع کرد

جمهوری اسلامی
عمل اسکار سینی

هشتمین جشنواره فیلم چین

روژه های مصور
هایک امت واحدیم
دست فروشی در راهبیهایی ها

چالاب

نسکینی پر درتهای
شیعیان آتریجانی

فنیه شماسی
اولویت ها و بیامدها

هشتمین جشنواره فیلم چین

زندانی، برکی از یک درخت تناور
مسکوت، موقعیتی تکرار نشدنی
از شاگرد و یکی تا کشتی گیری

باصبر زندگی
آکتور سینما

آکادمی فیلم سازی
جشنواره عمار

بعد از ظهر آفتنه

هشتمین جشنواره فیلم چین

عاشقان ایستاده بی همزی

عاشقان

و آفتب های آب آله منتظری
کراهی داشت یک هویت فرهنگی
در نهیهای درهانی، نسخه ناقص

بازورتن در مسیر
تمیلن سازی

کاشی، کاشی و کاشی
کاهی رویه جلو

هشتمین جشنواره فیلم چین

ارزشی به درک
روزمندی تقدیر، سنگین تکلیف
تعبیر ماهیت جایزه از نقاب به مردم
راوی منظومیت کشتیهای اسلام انقلابی

ارشیه درد

باید سینما را در
آغوش کشید

قالبچه ای یا
لوتوی عمار

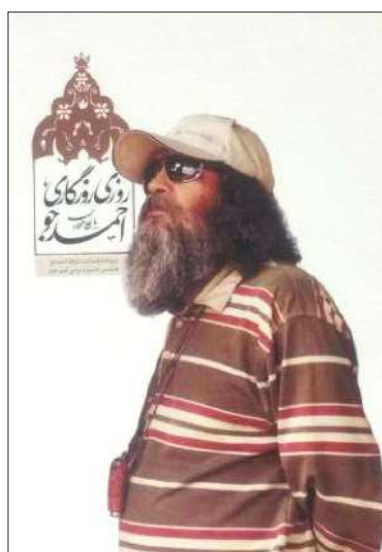
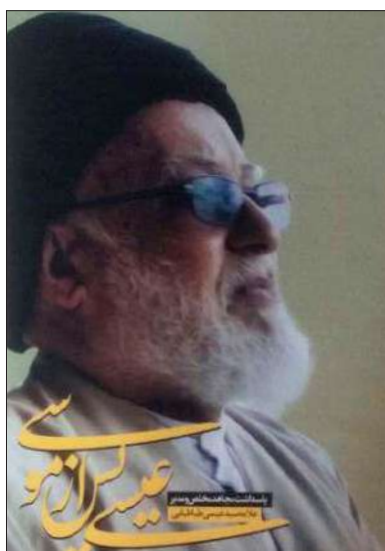
هشتمین جشنواره فیلم چین

سود بانکی، حرام باجلال!
کنش انقلابی و سیاست
شاخص های نقد مصلحانه

الام آرا

اولویت:
مسئله های مردم

آکادمی
سینمای ماندگار





اکران مردمی جشنواره هشتم در استان های کشور	
۱۴	نشست اکران کنندگان
۵۵	افتتاحیه شهرستانی
۱۶	رونمایی فیلم
۴۹	هفته فیلم و اکران متمرکز
اکران اولی ها از آغاز جشنواره هشتم : ۷۸۴ نفر	



❁ اندیمشک - همراه با اکران فیلم «اشنوگل». ۱۳۹۶/۱۰/۰۹



❁ ایوان‌کی - اکران مستند «کارخانه جهان» با حضور کارگردان اثر، «مصطفی رمضان‌خانی». ۱۳۹۶/۱۰/۱۴



تبریز - سالن سینمای کانون جوانان بسیج. ۱۳۹۶/۱۰/۰۹



قم - سالن همایش‌های شهرداری، با حضور مادر شهیدان زین‌الدین. ۱۳۹۶/۱۰/۱۲



مشهد - تالار شهر، گرامی داشت شهدای کارگری شهرستان. ۱۳۹۶/۱۰/۰۸



یزد - سالن آمفی تئاتر امامزاده جعفر(ع). ۱۳۹۶/۱۰/۰۹



باغملک - تالار فردوسی، همراه با اکران فیلم مستند «پرواز از حلب»، با حضور «محسن عقیلی»، کارگردان اثر. ۱۳۹۶/۰۹/۲۹ ❀



چناران - همزمان با برگزاری نماز جمعه و سخنرانی حجت الاسلام تاجی، امام جمعه. ۱۳۹۶/۱۰/۰۸ ❀



خوسف - با سخنرانی حجت‌الاسلام شاهیگی امام‌جمعه و «محسن اردستانی رستمی»، کارگردان. ۱۳۹۶/۱۰/۰۷



اشتهارد - همراه با اکران فیلم سینمایی «اشنوگل». ۱۳۹۶/۱۰/۰۶



❁ روستای علی‌آباد ورامین - همراه با بزرگداشت «عشرت اسکندری» بانوی شهید ترور. ۱۳۹۶/۱۰/۱۴



❁ ساری - افتتاحیه دانش‌آموزی در کانون فاطمه زهرا(س). ۱۳۹۶/۱۰/۱۱



شاهرود - منزل شهیدان شریف، با حضور امام جمعه. ۱۳۹۶/۱۰/۰۶



فسا - منزل شهید مدافع حرم «جلیل خادمی»، با حضور حجت الاسلام جمالی زاده، امام جمعه. ۱۳۹۶/۱۰/۰۷



کاشان - حوزه هنری، گرامی‌داشت شهید علی قدیرزاده و دیگر شهدای کارگر شهرستان. ۱۳۹۶/۱۰/۰۹



گراش - دانشکده علوم پزشکی، همراه با اکران فیلم مستند «قائم مقام». ۱۳۹۶/۱۰/۰۸



گلپهار - مسجد حضرت زین العابدین (ع)، با حضور «فرهاد عظیم»، کارگردان انیمیشن «نبرد خلیج فارس». ۱۳۹۶/۱۰/۰۶



ممسنی - حسینیه عاشقان ثارالله (ع) شهر نورآباد. ۱۳۹۶/۱۰/۰۹



❁ نہاوند - سالن اجتماعات اداره ارشاد اسلامی، با حضور امام جمعہ. ۱۳۹۶/۱۰/۰۸



❁ گلپایگان - کانون المہدی (عج)، افتتاحیہ کودک و نوجوان. ۱۳۹۶/۱۰/۲۱



شهرک کوثر اصفهان - مسجد امام حسن مجتبی(ع)، اکران نماهنگ «بابا خون داد» و فیلم داستانی «لکه»، مخاطبان ۱۵۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۰



ایوان‌کی - شهرک صنعتی پایتخت (شرکت تورین بافت گواش)، اکران مستند «کارخانه جهان». مخاطبان ۵۵ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۰



آباده - حسینیه شهیدان طهماسبی، اکران فیلم «برخورد». مخاطبان ۵۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۰۹



باغملک - نمازخانه حوزه بسیج خواهران، اکران فیلم داستانی «لکه» و نماهنگ‌های «قصه ادامه دارد» و «مرگ بر آمریکا». مخاطبان ۵۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۲



✻ بندرعباس - پارک شهرک امام علی(ع)، اکران نماهنگ «هم‌قسم» و فیلم‌های «ترک»، «هوادر»، «تک‌خوان»، «نبرد خلیج فارس ۱» و مجموعه «بختک». مخاطبان ۶۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۳



✻ تنگ ارم - حسینیه قمربنی‌هاشم(ع)، اکران نماهنگ «فتنه شاید» و اجرای سرود «سربازم و سربازم» مخاطبان ۴۰۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۰۹



آباده - مهد کودک زینبیه، اکران فیلم «رویای گل‌ها»، مخاطبان ۲۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۷



شهرک آزادگان راوند - پایگاه بسیج امام حسین(ع)، اکران فیلم «پسر سلمان». مخاطبان ۴۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۲



شاهرود - آموزشگاه ابتدایی شهید آوینی، اکران فیلم‌های «بیشه»، «رفاقت‌هاست که می‌مونه» و «فهرمانان مدرسه». مخاطبان ۱۴۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۲



شهمیرزاد - شبستان مسجد اعظم، اکران فیلم «تک فرزندی». تعداد مخاطبان ۸۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۵



❁ شیراز - مدرسه پرهیزگار، اکران فیلم «اکسیژن». مخاطبان ۱۰۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۰



❁ فسا - روستای خورنگان، منزل شهید مدافع حرم «حسین جمالی»، اکران مستند «نقاشی یک رویا». مخاطبان ۴۵ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۰۸



✻ کرمانشاه - مسجد جامعه سنقر و کلیایی، اکران فیلم سینمایی «یتیم‌خانه ایران»، مخاطبان ۲۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۳



✻ گرمه - پایگاه بسیج حضرت زهرا(س)، اکران فیلم‌های «روبه قبله»، «صف» و «تکلیف»، مخاطبان ۱۷ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۰۵



لار - دبستان شاهد فرزند بنی زمانی، اکران فیلم «تکخوان». تعداد مخاطبان ۳۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۰۹



مراغه - مدرسه آینده سازان ۲، اکران فیلم های «مداد رنگی» و «قابلمه». مخاطبان ۳۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۳



❁ مهولات - مسجد فیض آباد، اکران فیلم «من مدیر جلسه‌ام». مخاطبان ۶۰۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۰۹



❁ مهدیشهر - منزل شخصی، اکران فیلم «فرند». مخاطبان ۲۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۷



❁ میاندوآب - مدرسه غیرانتفاعی ثقلین، اکران فیلم‌های داستانی «ژاکت» و «روز واقعه». مخاطبان ۱۵۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۶



❁ نهبوند - مسجد امام رضا(ع)، اکران فیلم‌های «کارگران مشغول کارند» و «اکسیژن». مخاطبان ۸۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۱



❁ مهریز یزد - حسینیه وحدت، اکران فیلم «روز نهم». مخاطبان ۱۰۰ نفر. ۱۳۹۶/۱۰/۱۴



❁ آذرشهر - دانشگاه شهید مدنی آذربایجان؛ اکران مستند «کارخانه جهان». مخاطبان ۹۴ نفر. ۹۶/۹/۲۵

افتتاحیه هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار

دوره برزداشت زنان قهرمان

راه غریب

جشنواره مردمی فیلم عمار

تاریخ: جمعه ۸ دی ۹۶
زمان: ساعت ۱۵ عصر
مکان: سالن اجتماعات اداره ارشاد اسلامی نهاوند

حضور برای عموم آزاد است

جشنواره مردمی فیلم عمار

بخش ۸ دیماه مهرآورد: سید الشهدا (مهدی باقری)	بخش ۹ دیماه مهرآورد: سید الشهدا (مهدی باقری)	بخش ۱۰ دیماه مهرآورد: سید الشهدا (مهدی باقری)
بخش ۱۱ دیماه مهرآورد: سید الشهدا (مهدی باقری)	بخش ۱۲ دیماه مهرآورد: سید الشهدا (مهدی باقری)	بخش ۱۳ دیماه مهرآورد: سید الشهدا (مهدی باقری)

مسجد حضرت ابوالفضل اسلام (بابل - جاده قائمشهر - جنب جایگاه CNG)

پایگاه بسیج شهید مهربانی اسلام بابل

افتتاحیه هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار

بزرگداشت
حسن نجفی، سینماگر و فعال هنری
جلال جعفریان، کارگردان شهید شهسواری
سید قاضی نژاد، نماینده هیئت مقاومت

افتتاحیه
شنبه ۹ دی ۹۶ - ساعت ۱۸
سالن سینمای کانون بسیج واقع در خیابان حافظ

اکران عمومی
فیلمهای برگزیده
۱۱، ۱۰ و ۱۲ دی ماه
از ساعت ۱۶ الی ۲۰
سالن سینمای کانون بسیج

محور در افتتاحیه و نمایشات آینده برای عموم مردم رایگان است.

پایگاه مقاومت بسیج حضرت بقیه ا... بر گزار می کند:

جشنواره مردمی فیلم عمار

نهمین لغایت ۱۴ دی ماه

امام زاده جعفر / بلوار امامزاده

سالن آمفی تاتر / ساعت ۱۸:۳۰

جشنواره مردمی فیلم عمار

جشنواره مردمی فیلم عمار

آغاز اکران های مردمی، هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار در اصفهان

براه با جشن میلاد امام حسن مکتبی علیه السلام

نمایش فیلمی منتخب ویژه عماره ابراهیم روح ترکت

با سخنرانی استاد محسن تهرانی

و شعرخوانی شاعر آیینی و انقلابی آقای محسن ناصحی

زمان: سه شنبه ۵ دی ۹۶ بعد از نماز مغرب و عشا

اصفهان / خیابان مسجد سید / خیابان آیت الله پیدابادی / مسجد علی قلی آقا

جشنواره مردمی فیلم عمار

کنید کاووس، سالن هلال احمر

جمعه ۸ دیماه
ساعت ۱۸ الی ۲۲

هویت، عدالت، مقاومت
جشنواره مردمی فیلم عمار
جشنواره اندیشه انقلاب اسلامی
کنید کاووس، نهمین شهر چرخان

شما را به نمایشات رایگان فیلم های جشنواره عمار دعوت می کنیم!

جشنواره مردمی فیلم عمار

استان همگن

افتتاحیه
هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار

Amor Film Festival

جشنواره مردمی فیلم عمار

کرمانشاه

شنبه ۹ دی ۹۶

ساعت ۱۸ تا ۲۰

اکران رایگان فیلم

مسجد حضرت ابوالفضل اسلام (بابل - جاده قائمشهر - جنب جایگاه CNG)

پایگاه بسیج شهید مهربانی اسلام بابل

جشنواره مردمی فیلم عمار

از ابتدای دهه ۶۰ عمار مردمی برپا شد
جشنواره عمار خدا را ستایش کرد
و عصاره هنر و اندیشه را به نمایش درآورد
نوعی و جوی خیر برای دوست
دور کاران در خواست کرد
دوستانی که وارد این کار شدند
بدانند این کار بسیار مهم است
کار خوب حسنه و جهاد است
اما کار بد بدعت است
عقلم سمعتم رهبری داشته ام!

جشنواره مردمی فیلم عمار



مواضع ائمه جمعه کشور پیرامون برگزاری جشنواره عمار

حجت الاسلام مظفر تاجی، امام جمعه چناران در جلسه با اکران کنندگان شهرستان:
قابلیت‌های دوطرفه نماز جمعه و جشنواره عمار

هر زمانی که زمینه نمایش فیلم‌های عمار در نقاط مختلف شهرستان فراهم شود، اقدام به اکران آن‌ها می‌کنیم که نتیجه این اقدامات هم نمایش فیلم‌های خوب و استقبال مردم بوده است، خودم هم برخی آثار مثل «مدیر جلسه» و «نگهبان آرا» را دیده‌ام. جریان انقلابی موجود در عرصه هنر، باید مورد حمایت و پشتیبانی قرار بگیرد و از ظرفیت هنر برای ترویج روحیه و تفکر انقلابی که دغدغه رهبری هم است، استفاده کنیم. از طرف دیگر، به عنوان سرباز ولایت وظیفه داریم از این جشنواره حمایت کرده و در برگزاری هرچه بهتر آن کمک کنیم. نماز جمعه و جشنواره عمار این امکان و قابلیت را دارند تا متقابلاً در جهت ترویج و تبلیغ یکدیگر گام بردارند. به عبارت بهتر، امروز با ویدئوپروژکتورها در نماز جمعه اقدام به نمایش فیلم‌های عمار می‌کنیم و از طرفی نیز جشنواره عمار می‌تواند از خطبه‌های نماز جمعه و مباحث مطرح‌شده کلیپ‌هایی را تهیه و در مصلی‌ها پخش کند.

۱۳۹۶/۰۹/۲۷



حجت الاسلام عبدالرضا محی‌الدینی، امام جمعه مهریز یزد در خطبه‌های نماز جمعه:
فیلم‌های جشنواره عمار به مردم معرفی شوند

همان‌گونه که مقام معظم رهبری در دیدار با دست‌اندرکاران جشنواره مردمی فیلم عمار فرمودند، توجه این رویداد فرهنگی و سینمایی به معارف دینی و ارزش‌های انقلاب اسلامی، اقدامی مبارک است. آثاری همانند مستند «با صبر زندگی» با موضوع نبرد سوریه و مستند «بومرنگ» با موضوع جریان‌های تفکیری آثار خوب و با ارزشی‌اند که باید دیده شوند.

۱۳۹۶/۱۰/۰۱



حجت الاسلام سیدعلی هاشمی‌نژاد، امام جمعه باغملک در مراسم افتتاحیه شهرستان:
صداقت عمار در نشان دادن حقایق

اثری، کار هنری قدرتمندی محسوب می‌شود که این توانایی را داشته باشد که حقایق را برای اقشار مختلف مردم، به‌خوبی نشان بدهد. خوشبختانه این موضوع درمورد جشنواره مردمی فیلم عمار صادق است. نشان دادن و به نمایش گذاشتن حقایق، آن هم به بهترین شکل ممکن، امتیاز و برتری جشنواره فیلم عمار نسبت به رویدادهای فرهنگی و سینمایی مشابه خودش است.

۱۳۹۶/۰۹/۲۹



حجت الاسلام حامد شاه‌بیگی، امام جمعه خوسف در خطبه‌های نماز جمعه:
عمار، یکی از ابزارهای مبارزه با جنگ نرم

یکی از ابزارهای مبارزه با جنگ نرم دشمن، جشنواره عمار است. حساسیت‌ها به‌خاطر اثرگذاری هنر همواره وجود دارد، برای ترویج و حفظ انقلاب باید از ابزار فرهنگی استفاده کنیم که عمار یکی از آن ابزارها است. هنرهای تجسمی، مؤثرترین ابزار تبلیغ است. جوانان انقلابی با اخلاصی که دارند قدر خود و جایگاه‌شان را بدانند و هنر کار ارزشمندی است.

۱۳۹۶/۱۰/۰۸



حجت‌الاسلام سیدعلیرضا عبادی، نماینده ولی فقیه در خراسان جنوبی، در نشست اکران کنندگان شهرستان:
هنر اصلی جلب رضایت خداست

عمار، هنر اصلی انسان را قرب الهی دانست و هنری که برای آن خلق شدیم عبادت است که از ساختار خود انسان است. هنر اصلی جلب رضایت خدا است که فرد در آن صورت رنگ خدایی پیدا می‌کند. این که شما اسم هنر خود را عمار قرار دادید، آن هم هنر است و رسول اکرم(ص) عمار را به‌عنوان تابلوی حق دانسته و عمار با حق است و هر جا حق باشد، عمار آن جاست. امروز این تابلو در مقابل هالیوود و انواع حرکت‌های انحرافی، خودپرستی‌ها و شهوت پرستی‌ها حرف برای گفتن دارد.

۱۳۹۶/۱۰/۱۰



حجت‌الاسلام عباس امینی، امام جمعه شاهرود در مراسم افتتاحیه شهرستان:
بصیرت‌افزایی، رمز موفقیت جشنواره عمار

فتنه ۸۸، درس‌ها و عبرت‌های فراوانی برای کشور داشته و خواهد داشت و یکی از بهترین ابزار ماندگاری این درس‌ها و انتقال آن به نسل‌های آینده، فیلم است. به برکت انقلاب اسلامی، برپایی جشنواره‌هایی نظیر جشنواره مردمی فیلم عمار که از سنخ مردم است، گسترش یافته است که می‌توان از فرصت برپایی این جشنواره‌ها به بهترین نحو برای تبیین انقلاب اسلامی، دستاوردهای آن و افزایش بصیرت و روشن‌گری بهره برد. امیدواریم جشنواره مردمی فیلم عمار بتواند کلیدواژه بصیرت را به‌صورت نرم‌افزاری در میان جامعه، خصوصاً جوانان پررنگ‌تر، نافذتر، مستحکم‌تر و تثبیت کند که آینده انقلاب اسلامی بدان نیاز دارد و به‌دست مردم و با زبان هنرمندان تأمین شود.

۱۳۹۶/۱۰/۰۶



حجت‌الاسلام عباسعلی مغیثی، امام جمعه نهاوند در جلسه با اکران کنندگان شهرستان:
وظیفه ائمه جماعات حمایت از برگزاری جشنواره فیلم عمار است

از آن‌جایی که جشنواره مردمی فیلم عمار، مورد حمایت مقام معظم رهبری است، وظیفه هر امام جمعه‌ای پشتیبانی از برگزاری این رویداد فرهنگی و سینمایی است. در ضمن این فیلم‌ها، آثار ارزشمندی هستند که مفاهیم ارزشی و انقلابی را به نمایش می‌گذارند. نماز جمعه و جشنواره مردمی فیلم عمار، این توانایی و امکانات را دارند که متقابلاً کمک‌هایی را به یکدیگر کنند. بر این اساس، یک ساعت قبل از نماز، مصلی را برای نمایش فیلم در اختیار آن‌ها قرار می‌دهیم. از طرف دیگر، مسئولان و فیلم‌سازان جشنواره مردمی فیلم عمار، می‌توانند با تولید فیلم‌های کوتاهی از نماز جمعه و ستاد اقامه نماز و نمایش آن در نقاط مختلف، در زمینه اطلاع‌رسانی برنامه‌های ما قدم‌های خوبی بردارند.

۱۳۹۶/۰۹/۳۰



حجت‌الاسلام موسی محبی، امام جمعه شهر فیروزان همدان در خطبه‌های نماز جمعه:
جوانان آتش به اختیار، پرچمدار عرصه فرهنگ در جشنواره عمار

در این دوره از جشنواره که مورد تأیید رهبر معظم انقلاب اسلامی است، جوانانی با پیروی از سخنان مقتدای خود به‌صورت خودجوش، فیلم‌هایی ارزشی را در جهت ارتقای سطح فرهنگ جامعه تولید می‌کنند. ان‌شاءالله بتوانیم با حمایت نهادهای فرهنگی شهر، فیلم‌های جشنواره مردمی فیلم عمار را در مصالای نماز جمعه به‌نمایش درآوریم.

۱۳۹۶/۱۰/۰۱





مهر خبرگزاری

خانه | معاونین اخبار | فرهنگ | هنر | دین و اندیشه | حوزه و دانشگاه | دانش و فناوری | سلامت | جامعه | اقتصاد | بازار | ورزش | سیاست | بین‌الملل | استانها | هنر | فیلم | مجله مهر

معاونین سرویس | میهنی ایران | میهنی جهان | نشر | رادیو و تلویزیون | موسیقی و هنرهای تجسمی

اکران‌های مردمی جشنواره «عمار» از داراب شروع می‌شود

بسته‌های خبری

10 خبر اول

هوای تهران برای گروه‌های حساس ناآرام است

اردوگان: عملیات سپر قرات ادامه دارد

آبر حاکمی و دانش و حشمت به فراموشی و کاهش محبوبیت وی

فعالیت تروریست‌های داعش در پاکستان افزایش یافته است

اهمیت حفظ برجام را به آمریکا گوشزد کردیم

مجله مهر

چهار یک میلیاردی برای یک پیام‌رسان «آی‌پی»

خواب گداز گداز: به چه کسانی رسید؟

ساجری: عجیب‌ترین لایایی که عکاسی می‌کند

دفاع با حلقه بازار تریز

آینده کسب و کارهای ننگر اسرا

دختران میگاری: هر روز بیشتر از دیروز

جاسمیت: اعتماد به نفس مردم کم شده

شماره خبر: 4171312 - چهارشنبه 22 آذر 1396 - 13:08

هنر - سیاحت ایران

مراسم افتتاحیه اکران‌های مردمی هشتمین دوره جشنواره فیلم «عمار» در شهرستان داراب برگزار می‌شود.

به گزارش خبرگزاری مهر، مراسم افتتاحیه اکران‌های مردمی هشتمین دوره جشنواره فیلم «عمار» در شهرستان داراب استان فارس با حضور سید رسول منفرد دبیر اجرایی این جشنواره فردا پنجشنبه 23 آذرماه برگزار می‌شود.

مهر خبرگزاری تسنیم

صفحه اصلی | سیاسی | ورزش | بین‌الملل | اقتصادی | اجتماعی | فرهنگی | استانها | رسانه‌ها | بازار | هنر

150 فیلم در جشنواره مردمی فیلم عمار مشهد اکران می‌شود

مسئول اکران فیلم‌های هشتمین جشنواره فیلم عمار از آثار اکران‌های مردمی هشتمین جشنواره فیلم عمار در مشهد خبر داد.

1 دی 1396 - 13:08 | استانها | خراسان رضوی | اکرانها

فیسبوک | تلگرام | اینستاگرام

جشنواره مردمی فیلم عمار

وحید عطایی در گفت‌وگو با خبرنگار تسنیم در مشهد مقدس اظهار داشت: اکران مرکزی فیلم‌های هشتمین جشنواره فیلم عمار از روز گذشته آغاز و تا پنجشنبه 15 دی ماه در تالار نور مشهد ادامه خواهد داشت.

خبرگزاری فارس

گروه فرهنگی / حوزه سینما و تئاتر

۱۳۹۶/۱۰/۱۴ :: ۱۱:۴۵

در فرهنگسرای بهمن

اختتامیه هشتمین جشنواره عمار برگزار می‌شود

آیین اختتامیه هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار فردا جمعه 15 دی در فرهنگسرای بهمن برگزار می‌شود.

به گزارش خبرگزاری فارس، آیین اختتامیه هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار فردا جمعه 15 دی از ساعت 18 در فرهنگسرای بهمن واقع در میدان بهمن برگزار می‌شود.

بنابراین گزارش، این مراسم در سالن شهید آوینی فرهنگسرای بهمن برگزار می‌شود و طی آن برگزیدگان بخش‌های مستند، داستانی و پویانمایی هشتمین دوره جشنواره عمار معرفی و تقدیر می‌شوند.

ایران هفتمین واردکننده بزرگ برنج در جهان است

بر اساس آمارهای اعلامی

برنج هندی و پاکستانی بیشترین سهم را در واردات برنج ایران دارند

برنج پاکستانی و هندی بیشترین سهم را در واردات برنج ایران دارند

برنج پاکستانی و هندی بیشترین سهم را در واردات برنج ایران دارند

کمیسان

آمریکا همیشه خبیثت می‌کند

اقتیاد کردیم به این کشور اقتصاد کوئیدیم

اقتیاد کردیم به این کشور اقتصاد کوئیدیم

اقتیاد کردیم به این کشور اقتصاد کوئیدیم

گزارش خبری تحلیلی: گریبان

مشکلات اقتصادی باز هم در حاشیه مدعیان اصلاحات به دنبال آزادی آشوبگران!

مدعیان اصلاحات به دنبال آزادی آشوبگران! مشکلات اقتصادی باز هم در حاشیه

مدعیان اصلاحات به دنبال آزادی آشوبگران! مشکلات اقتصادی باز هم در حاشیه

مدعیان اصلاحات به دنبال آزادی آشوبگران! مشکلات اقتصادی باز هم در حاشیه

روز گذشت

حماسه وحدت

روز گذشت

حماسه وحدت

روز گذشت

حماسه وحدت

کمیسان

آمریکا همیشه خبیثت می‌کند

اقتیاد کردیم به این کشور اقتصاد کوئیدیم

اقتیاد کردیم به این کشور اقتصاد کوئیدیم

اقتیاد کردیم به این کشور اقتصاد کوئیدیم

گزارش خبری تحلیلی: گریبان

۹ راهکار برای حل مشکلات اقتصادی

۹ راهکار برای حل مشکلات اقتصادی

۹ راهکار برای حل مشکلات اقتصادی

۹ راهکار برای حل مشکلات اقتصادی

اگر نتوانستیم مشکلات اقتصادی را حل کنیم، کشور را به ورطه تاریکیت خواهیم کشید

شکست آمریکا با اشتباه احمقانه

شکست آمریکا با اشتباه احمقانه

شکست آمریکا با اشتباه احمقانه

شکست آمریکا با اشتباه احمقانه

کمیسان

آمریکا همیشه خبیثت می‌کند

اقتیاد کردیم به این کشور اقتصاد کوئیدیم

اقتیاد کردیم به این کشور اقتصاد کوئیدیم

اقتیاد کردیم به این کشور اقتصاد کوئیدیم

گزارش خبری تحلیلی: گریبان

جشنواره عمار و جسارتی که در حال رشد است

جشنواره عمار و جسارتی که در حال رشد است

جشنواره عمار و جسارتی که در حال رشد است

جشنواره عمار و جسارتی که در حال رشد است

پایگاه خبری تحلیلی یزدآوا

WWW.YAZDAVA.IR

دارای مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سند اصلی | آرشیو | پیوند به بیرونها | پیوندها | لینک با ما | درباره ما

324105051 حساب | news@yazdava.ir

تصاویر/افتتاحیه جشنواره عمار در یزد

تپ گذشته افتتاحیه جشنواره عمار در مسجد امام حسین(ع) اماشهر یزد برگزار شد.

به گزارش یزد آوا، سخنرانی حجت الاسلام جعفر رحمانی، اجرای سرود، نمایش فیلم و سخنرانی جایز فتنه 88 از جمله برنامه هایی بود که در این مراسم اجرا شد.

یازد

سید محمدعلی حسینی

سیاست | فرهنگ | ورزش | چندرسانه‌ای

سند اصلی | آرشیو | پیوند به بیرونها | پیوندها | لینک با ما | درباره ما

324105051 حساب | news@yazdava.ir

تصاویر/افتتاحیه جشنواره عمار در یزد

تپ گذشته افتتاحیه جشنواره عمار در مسجد امام حسین(ع) اماشهر یزد برگزار شد.

به گزارش یزد آوا، سخنرانی حجت الاسلام جعفر رحمانی، اجرای سرود، نمایش فیلم و سخنرانی جایز فتنه 88 از جمله برنامه هایی بود که در این مراسم اجرا شد.

پایگاه خبری تحلیلی یزدآوا

WWW.YAZDAVA.IR

دارای مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

سند اصلی | آرشیو | پیوند به بیرونها | پیوندها | لینک با ما | درباره ما

324105051 حساب | news@yazdava.ir

تصاویر/افتتاحیه جشنواره عمار در یزد

تپ گذشته افتتاحیه جشنواره عمار در مسجد امام حسین(ع) اماشهر یزد برگزار شد.

به گزارش یزد آوا، سخنرانی حجت الاسلام جعفر رحمانی، اجرای سرود، نمایش فیلم و سخنرانی جایز فتنه 88 از جمله برنامه هایی بود که در این مراسم اجرا شد.

UR
FR
ID
TR
ES
DE

آرشیو اخبار

news.amman

آمان نیوز

پایگاه اطلاع رسانی آستان قدس رضوی

صفحه اصلی
آستان قدس رضوی
دین و اندیشه
فرهنگ و هنر
اقتصاد
جامعه
کتاب و نشر
آموزش و پژوهش
بهداشت و درمان

روزنی که جشنواره عمار به مجتمع امام خمینی (ره) آمد

دوشنبه ۱۳۹۶/۱۰/۱۱

هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار

AmmanFilm.ir

در پید از ظهري زمستاني، مجتمع امام خميني(ره) براي اولين بار ميزبان «جشنواره مردمی فیلم عمار» شده است. جشنواره‌ای که قرار است از شنبه 9 دی آغاز شده و تا 14 دی ادامه پیدا کند. در ابتدای ورود، سه سرباز که یکی از آنها قانونی در دستش است و از تونلی به سمت نور در حال گذر هستند، توجه هر رهگذری را به خود جلب می‌کنند.

سربازانی که مدافعان این میهن بوده و به نوعی نماد ایستادگی و مقاومت مردم ایران و وفاداری‌شان به نظام هستند. این تصویر، پتر تبلیغاتی جشنواره عمار است که جلوی در مجتمع گذاشته شده است.

25 اثر در 6 روز

کارشناس فرهنگی مجتمع امام خمینی(ره)، در تارکخانه نشسته است و اولین نگاهش را برای مخاطبین پخش می‌کند. لپلا بحری که تجربه‌های شیرینی مانند نویسندگی و طراحی صحنه نمایش‌های زیبای مجتمع را نیز در کارنامه هنری‌اش دارد، درباره کارهای خود می‌گوید:

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

مرکز گزینش و پخش فیلم

صفحه نخست
سیاسی
اقتصادی
اجتماعی
علمی و فرهنگی
ورزشی
استانها

کد خبر: ۱۹۷۳۶۵۸

خراسان جنوبی - علمی فرهنگی

تاریخ انتشار: ۱۱ دی ۱۳۹۶ - ۱۱:۳۲

اکران فیلمهای جشنواره عمار در خراسان جنوبی

اکران فیلمهای هشتمین جشنواره عمار در خراسان جنوبی آغاز شد.

به گزارش خبرگزاری صدا و سیما مرکز خراسان جنوبی، مسعود ستاد اکران مردمی جشنواره فیلم عمار در استان گفت: سال گذشته فیلم های جشنواره در 283 نقطه استان اکران شد که بیش از نیمی می شود اکران این فیلم ها به حدود 450 نقطه برسد. گریهات افزود: در این جشنواره بیش از 55 فیلم در اکران های مردمی با موضوعات جنبه استگمارسینوز، اقتصاد مقاومتی مداخلات حرم و سبک زندگی تا دهه فجر ارائه می شود.

وف با بیات اینکه بیش از 30 اثر از هنرمندان حوزه هنری خراسان جنوبی به جشنواره عمار ارسال شد گفت: هشتمین «تور افش» به کارگردانی سعید فوداجی، نمایش رادیویی «اعراض مادر» و برنامه تلویزیونی «بی‌تعارف» به کارگردانی محمد براتی به بخش مسابقه فیلم مردمی عمار راه یافتند.

مسعود ستاد اکران مردمی جشنواره فیلم عمار در خراسان جنوبی افزود: امسال در کنار اکران مردمی جشنواره عمار، از خانواده شهدای کارگر خرداندی می شود. علاقه‌مندان می‌توانند برای دریافت و اکران مردمی فیلم‌های عمار به وب سایت جشنوار مراجعه کنند و اس آثار را در مسجد، مدارس، پارک‌های بسج، دانشگاه و هیات های مذهبی به نمایش بگذارند.

خبرگزاری صدا و سیما

مرکز گزینش و پخش فیلم

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

پایگاه خبری تحلیلی

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

مرکز گزینش و پخش فیلم

صفحه نخست
چندجانبی
پژوهشی
پژوهش ها

تاریخ انتشار: 1396/10/08 - 11:16

کد مطلب: 80521

عدم انسجام میان مستندسازان جنبه انقلاب/ جنبه انقلاب به شدت خالی است

هشتمین سال جوان کشور ایجاد کرد

مستندسازان جوان کشور با انتقاد از این که مستندسازی در میان مستندسازان جنبه مقاومت هم افزایی وجود ندارد، گفت: گویید یک فرد محور برای انجام پروژه‌های انقلابی به شدت احساس می شود.

به گزارش خاورستان، هجتمین اردستانی کارگردان و مستندساز جوان کشورشاهگاه پنج شنبه در آیین افتتاحیه هشتمین جشنواره مردمی فیلم عمار در شهرستان خوسف، ضمن اشاره به فعالیت های جوانان اظهار کرد: 70 تا 80 درصد تولیدات بنده مربوط به مدافعین حرم بوده است.

۹۵



hasanroozitalab

Follow

امسال هم داور جشنواره عمار بودم اگرچه نتوانستم در اختتامیه حاضر باشم. کارها سال به سال بهتر شده است و مستندسازان انقلابی می روند که حرف اول و آخر را در حوزه مستندهای حوزه تاریخ بزنند
hoda.mahdaviiii 🌸🌸🌸
goodarzi_shahab...
mehdihojati2763 همیشه موفق باشی
revolutionary313 حاجی چه خبر از رمز عبور؟
revolutionary313 چند ماه میگذره از قولتون



331 likes

2 DAYS AGO



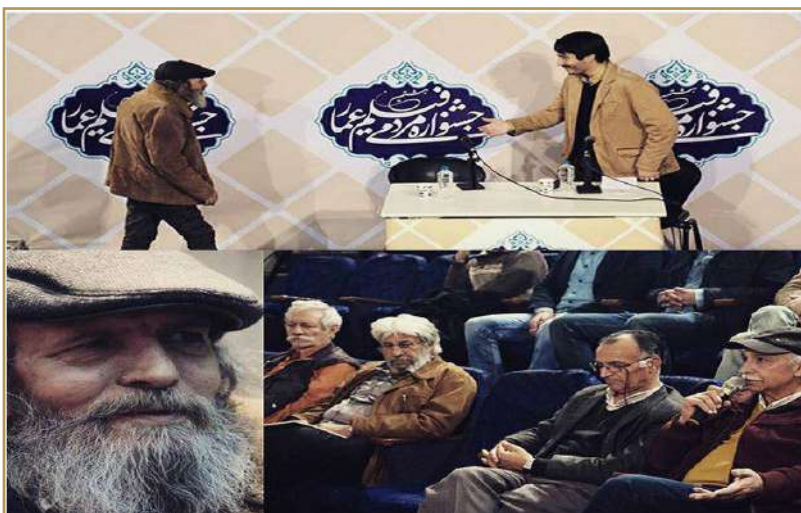
neyestan313

Follow

جشنواره عمار neyestan313
با نقاط قوت و ضعفش امسال هم به پایان رسید. به خداقوت جانانه به برگزارکنندگان و اکران کنندگان مردمی جشنواره میگویم و علی رغم اینکه نگارم جشنواره به سمت تکرار و عدم تحول حرکت کند به لطف خدا هنوز بخش اکران های مردمی آن پویاست. به لطف خدا هرسره مستند راز حلب ابودرها نمیمیرند و عاشقان ایستاده میمیرند در سرتاسر کشور اکران شد. از جمله خوسف خراسان جنوبی نهاوند همدان و مشهدالرضا آنهم داخل حرم امام خونی ها که بحمدالله همه با استقبال مردم مواجه شد. فیلم نوشت یک آیتم بامره تلوزیونی که از بنده در چندروز گذشته در صداوسیما پخش شد. انصافا سوالش سخت بود. خداقوت مجاهد bineshan_cho_fatemeh110 جنگ نیم خداقوت خستگ، نابند حیفه فرهنگ، جنگ نیم خداقوت

528 views

1 DAY AGO



msadeghbateni

Follow

مطمئنا همه ما بیش از آنکه #امرالهِاحمدجو را بشناسیم، #روزی_روزگاری را می شناسیم. فرصت کارگاه یک روز یک تجربه در جشنواره عمار محالی شد برای بیشتر شنیدن درباره دلایل ماندگاری این سریال اصیل ایرانی. سریالی بومی که هرچه زمان از آن می گذرد تازه تر می شود و اصالتش نمایان تر از او پرسیدم چه سری است در داستان زندگی مرادبیک و نسیم بیک که اینقدر محتوایشان با قلم در هم تنیده و رنگ و بوی ژانری بومی با همه عناصر مضمونی و ساختاری اش می دهند. ناسخهایش برایم بسیار درس آموز بود. من فرزند صحرایم، سالها تصاویر و موقعیتهای روزی روزگاری را در صحرا برای خود پرورانده بودم. من عاشق تعزیه ام، سالها با این مدیوم اصیل و پرتراست عجب بوده ام و در سریال از این مدیوم الهام گرفته ام. من مانوس با مثنوی ام، ساعتها در حال نگارش فیلمنامه و سناریوهای روزی روزگاری مثنوی و ...ریدیفهای آواز ایرانی را گوش داده ام



90 likes

21 HOURS AGO



اکران‌های سینما فلسطین

فرستنده	نام فیلم	متن پیام
۹۱۹---۳۸۹۲	ترخیص	سلام و خسته نباشید، می‌تونم حس کنم که برای تولید این کار ارزشمند چقدر زحمت کشیدید. بخش دوم و کارشناسی مستند که با ثنایی شروع می‌شد کار رو انداخته بود، می‌دونم می‌دونید، ولی می‌خوام بگم که فکر کنم می‌شد کمترش کرد، دوربین مخفی خوب بود، تجربه انگلیس هم خوب بود، ولی حرفای کارشناسی رو شاید می‌شد کمتر کرد، برکت تل رو هم بهتر بود کم می‌کردید، خیلی متوجه نشدم برکت تل چی می‌گه
۹۱۲---۱۸۰۴	حاجی فولاد	صرفاً به یک جمعیت خیریه پرداخته بود که به شناسایی نیازمندان و جذب کمک خیرین برای رفع نیاز آنان اقدام می‌کردند. زیباتر گروهایی هستند که با ایجاد شغل‌های متناسب، جمعیت نیازمند را به خودکفایی برسانند، چنین مواردی شایسته معرفی هستند، نه حاجی فولادی که ما دیدیم.
۹۱۹---۰۱۲۰	زینب	فقط از ته دل ازتون تشکر می‌کنم. یاد شهدای غریب و مظلوم مدافع حرم رو زنده می‌کنید. با هر ثانیه‌اش اشک ریختم و غبطه خوردم
۹۳۳---۱۳۶۸	لبخند	چه قدر راحت اشک و لبخند تلفیق کردی آقا سید. اجرت با حضرت معصومه(س)
۹۳۸---۱۵۷۹	مادرم لیلا	فیلم خیلی عالی بود. مادر خیلی خوب نشون دادین اشکم در اومد، خدا خیرتون بده
۹۱۰---۲۶۰۹	کارگران مشغول کارند	بسیار بسیار عالی، هدفش واقعاً معضل جامعه مون بود، تکنیکش که نگو تک بود... دست‌مریزاد آقای اسفندیاری، قافله باشی و «آقای سجاد مهرگان». شماها فوق‌العاده‌این
۹۳۵---۱۵۸۹	خانه پنجم	خیلی خیلی فوق‌العاده خسته نباشید... تا باشه از این فیلم‌ها
۹۳۶---۴۴۵۲	رهگذر	حرفی برای گفتن نداره
۹۳۸---۵۲۴۵	ترک	خیلی فوق‌العاده، بازم از اینا بسازید
۹۱۷---۶۷۲۲	رسم عاشقی	احسنت بر شما که هم یاد شهدا را زنده می‌کنید، هم هنرمندان معروف‌تر (رسول نجفی‌ان) را در این کار شریک می‌کنید.
۹۱۷---۱۸۷۶	با صبر زندگی	این مستند روایتی از کوتاه نیامدن از حق خود برای زندگی هست. تراژدی یعنی همین که با روحیه صبر به تلخ‌ترین حادثه‌های زندگی، رنگ شادی ببخشی. التماس دعا
۹۱۶---۳۳۷۶	مستند خارج از دید	بیش از حد طولانی به بیوگرافی افراد پرداخته شده، جریان‌های فوتبالی یا بی‌جهت در میان آمده یا این‌که ربطشان به موضوع اصلی مورد پژوهش بیان نشده.
۹۰۳---۲۳۳۵	عطر خوش لیمو	آخرش خیلی خوب غافل گیر شدم
۹۱۲---۳۰۴۷	آتش در گلستان	انتخاب موضوع و نکات ارائه شده در مستند واقعاً خوب بود
۹۱۹---۳۳۲۱	شهیدالولایه	فوق‌العاده فوق‌العاده فوق‌العاده، اجرتون با شهدای مدافع
۹۱۲---۲۶۵۲	هدیه‌ای برای همه	با سلام. فیلم هدیه‌ای برای همه خیلی خیلی عالی بود
۹۹۰---۳۷۶۷	تا افق حلب	عالی عالی عالی خداقوت اجرتون باشهدای مدافع حرم
۹۱۲---۵۷۹۳	وحید	بصیرت این شهید در ۳۷ سال پیش عجیب بود

۵۳۴۱---۹۳۸	عکاس صلح	سلام و خدا قوت. آقای برجی را می شناختم، اما فقط در حد یک اسم در گروه روایت فتح، شهید آوینی. ممنون از اینکه این آشنایی را عمیق تر کردید. خدا خیر دهد هم به عوامل فیلم هم به آقای برجی
۰۱۵۸---۹۱۲	آب هویج	خدا قوت، خیلی خلاقانه بود و به شدت از نظر تکنیکی قوی. محتوا هم جالب، خلاقانه و متناسب انتخاب شده بود.
۰۱۰۵---۹۱۰	فقر نجومی	بسیار بسیار عالی بود واقعاً آتش به اختیار عمل کرده بودن خدا خیرشون بده
۹۸۴۸---۹۱۹	مستند آهوانه	مستند آهوانه برای رده سنی کودک و نوجوان خیلی مناسب است و ان شاء الله که بتونم اکرانش کنم. البته برای مادرها و پدرها هم که به فکر تربیت درست کودکان هستن خیلی مفید بود.... کار قوی بود کوتاه بود ولی قوی بود و توش پر بود از عناصر انقلابی، از موضوع تا رفتار دختر با پدرشون و حضور مادر در تمامی مراحل آموزش، تحویل و پخش آهوها و همچنین دفتر ثنا و ثمین واقعا عالی بود.خدا قوت
۱۲۳۸---۹۱۲	ترخیص	بیمارستان امام خمینی مشهور است به قتلگاه. هیچکی هم صداس به جایی نمیرسه. اکثر بیماران شهرستانی هستن که خبر ندارن. هزاران نفر در اثر برخی امکانات داغون و پزشکان داغون تر هرروز قربانی میشن
۷۸۱۴---۹۳۵	نار و انار	بسیار خوب، تأثیرگذار، پرهیجان و روشن گر بود. خداقوت...
۶۳۷۲---۹۱۲	سر به راه	کارگر، دانش آموز، دانشجو، روحانی و.... همه در دفاع مقدس برای نجات دین و مملکت از همه چیز می گذشتند. فیلم کوتاه سر به راه یک کار بسیار عالی از به تصویر کشیدن آن دوران برای نسل امروز است
۰۳۷۳---۹۱۵	دادستان	برای جوانان امروز که تجربه ای از دهه ۶۰ ندارند بسیار بجا و روشن گرانه بود. ومن الله توفیق
۵۵۷۸---۹۳۵	زمستان یورت	عالی بود. این فیلم باعث رشد جرأت انتقاد و افشای تخلفات این گونه مسئولان تن پرور می شود. خدا قوت
۰۶۳۵---۹۰۱	تلکه	جسورانه و عالی.. هر فرد منصفی با هر گرایشی این مستند را ببیند قطعاً خوشش خواهد آمد.
۲۳۳۵---۹۳۸	گلین باره	مستندی مفید، دقیق و عالی بود.
۴۰۲۱---۹۱۸	یتیم خانه ایران	خیلی خوب بود. لذت بردیم. خدا انگلیس، فرانسه و آمریکا رو لعنت کنه
۳۶۹۳---۹۱۵	برادران	بسیار کاربردی بود. نشان دادن حقایق در زمان فتنه، کاری استثنایی محسوب می شود
۰۲۶۸---۹۱۹	اشنوگل	فیلم قابل تقدیری بود اما ارزش دینی در دفاع مقدس خوب نشان داده نشد
۷۶۴۲---۹۱۷	لکه	آخر فیلم نوشته شده: تقدیم به روح بلند شهدای هشت ماه دفاع مقدس! خواستم ببینم کدام شهدای هشت ماه منظور هست
۱۹۸۹---۹۱۵	بومرنگ	بسیار عالی و تکان دهنده بود و اشک من و همه را در آورد. خداوند به شما و همه عوامل و دست اندرکاران خیر دنیا و آخرت را عنایت فرماید
۲۸۳۴---۹۱۳	قائم مقام	باسلام و تشکر. درمورد فیلم قائم مقام، بسیار عالی بود به شرط این که در صورت امکان، درباره سایر مسئولان این چنینی برای آگاهی و بصیرت مردم فیلم ساخته شود
۲۵۵۰---۹۳۳	وحید، کارخانه جهان	مردم خیلی نیاز به زندگینامه شهدا دارند که به صورت فیلم باشد، تا از این طریق آگاهی و بصیرتشان بالا رود. فیلم کارخانه جهان، از این طریق می توان مردم و مسئولان که توانایی راه اندازی مشاغل را دارند به شرط همکاری دولت این کار را انجام دهند تا این کشور و مردم به آن چه لیاقت دارند در سایه نظام اسلامی برسند
۳۲۱۵---۹۱۲	مامان بازی	شما در فیلم تان برای نشان دادن تفاوت های بچه ها که کدام یک چگونه تربیت می شوند، سر یکی از دخترها روسری کرده بودید و به نظر من برای نشان دادن تربیت های درست و نادرست نباید حجاب را دخالت دهید! این موضوع اصلاح گردد فیلم تان تأثیر بهتری دارد!

۸۷۱۰---۹۱۵	عنبرسیلین	با تشکر. طب سنتی واقعاً درمان می‌کند. غیر علمی بودن و غیرمجبرب بودن طب سنتی ادعای غیرمنصفانه‌ای است. طب نوین، علمی است که سالی ۱۰ هزار دست‌وپا را بر اثر مرض قند قطع می‌کند اما طب سنتی مرض قند را به راحتی درمان می‌کند. طب مدرن یک مافیاست.
۸۲۶۶---۹۱۹	خانه مهر	فیلم خیلی خوبی بود و بسیار باعث تلنگر خواهد شد. پیشنهاد می‌کنم حتماً در صداوسیما پخش شود. این‌که از امکانات کم، این حد از مهر و محبت شکل بگیرد فوق‌العاده است. خیر ببینید
۷۲۲۸---۹۱۲	راز حلب	خدا قوت. عالی و روشن‌گرانه بود. چیزی که خیلی می‌تونه در کنار این مستند جذاب باشه، اون چیزی که باعث این درجه از شجاعت و اخلاص مدافعان شده. این خیلی فکر آدم رو مشغول می‌کنه.
۸۵۹۶---۹۳۸	پرزیدنت آکتور سینما	عالی بود. فقط ای کاش قبل از توافق هسته‌ای ساخته می‌شد
۴۷۸۲---۹۱۲	لحاف چهل تکه	باوجود این‌که موضوع فیلم با ذهن آشناست و ضرورت پرداختن به موضوع کشف حجاب به خوبی در جامعه حاضر احساس میشه، ولی ساختن یک داستانی خوب و کار قوی اهمیت دوچندان دارد، بخصوص در این موضوعات، در این داستانی برخی نقاط تا پایان مبهم و ناگفته ماند مثل زمانی که خانم در خانه مشغول نماز است که با صدای در به سرعت می‌رود؛ معلوم نیست کسی که در زده چه به او می‌گوید که تصمیم بر رفتن از خانه با گفته آن مرد می‌کند. کجا می‌رود؟! چه شد! بخش‌هایی از داستان جا داشت بیشتر به آن پرداخته شود و البته پایان را به درستی به انتها نمی‌رساند طوری که بیننده هنوز منتظر ادامه داستان است و حسن ختام درآثر دیده نمی‌شود.
۰۵۳۶---۹۳۶	بومرنگ	سلام. پس از مشاهده فیلم بومرنگ از شما بزرگواران خواهشمندم در روشن‌گری مردم بیشتر تلاش بفرمایید
۴۹۸۸---۹۱۵	ایستاده‌ایم	فیلمی بسیار جالب و تکان‌دهنده بود. چندین بار این فیلم رو دیدم و به تک‌تک مردم غیور کشورم و به پرچم کشور عزیزم ایران افتخار کردم، امیدوارم خدا به دست‌اندرکاران این فیلم عزت و توان دهد تا همیشه در این عرصه بدرخشند. اجرکم عندالله
۱۸۳۶---۹۱۲	چنار	تصویربرداری فوق‌العاده تکنیکی، زیبا و خوب بود. نماها جذاب و خوش‌آب‌ورنگ بودند. فقط سیر روایی و سناریوی داستان تا حدودی ضعیف و کسل‌کننده بود. در هر صورت خدا قوت.
۲۵۵۴---۹۳۰	قائم مقام	بسیار روشن‌گر بود، اما چرا از رسانه ملی پخش نمیشه، چرا؟
۱۶۰۰---۹۱۹	برپاخیز	نماهنگ برپاخیز خیلی جذاب و روح‌انگیز و خیلی قشنگ بود. خداقوت
۵۹۹۵---۹۳۹	کاغذ مچاله	خیلی عالی بود خیلی. با یک تیر چند نشان می‌زد. خوبه که برای معرفی و نشر بیشترش اقدام کنیم
۳۳۷۴---۹۳۸	کارخانه جهان	نشان دادن فرهنگ سخت‌کوشی چینی‌ها خیلی آموزنده بود، ولی کاش روی علت‌های علمی و سیاسی رشد چین، بیش از این پرداخت می‌شد. چون نتیجه عدم پرداخت به علت تنبلی ایرانی‌ها، تحلیل‌های نژادی می‌شود، در حالی که در چین انگیزه‌های اقتصادی علت کار هست.
۱۷۵۸---۹۰۳	بازی در مسکو	خوب بود. این فیلم رو نشون مسئولان بدید.
۴۷۹۸---۹۹۰	یه چیز دیگست	قشنگ بود، هم از نظر محتوا و هم شکل. مخصوصاً این‌که کوتاه بود.
۱۸۳۶---۹۱۲	مجاهد غریب	روایت زیبا بود و از روش قشنگی برای حکایت کردن آن استفاده کردید. تنها مورد بد، صحنه بیمارستان بود که منتهی به شهادت جانباز شد. به هیچ عنوان شأن شهادت در آن رعایت نشده بود. نه تنها در پلان غمی وجود نداشت، بلکه گویی با تدوین تند و برش‌های زیاد، سعی در هیجانی‌تر کردن داشتید. گویی مستند نه تنها از شهادت شهید ناراحت نشده، بلکه از آن استقبال هم کرده است. به هرحال از بابت پرداخت به این موضوع ناب خدا قوت
۰۶۸۹---۹۱۳	یادگاران	اگرچه سیر روایی کمی پراکندگی داشت و روند تاریخی دقیق مشخص نبود اما خیلی به دل نشست. مخصوصاً قسمت مادران شهیدای مفقودالآثر و شهید آوینی آن قدر خوب بود و چسبید که باعث اشک شود. همین‌طور بخش سفر حضرت آقا به مناطق عملیاتی. بسیار عالی. خدا قوت

جشنواره مردمی عکاسان



یادبود ۱۴ هزار شهید کارگری انقلاب اسلام

هفتم الی چهاردهم دی ماه ۹۶

همزمان در تهران (سینما فلسطین)

شهرستان ها و روستاها

